



สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ (องค์การมหาชน)
National Institute of Educational Testing Service (Public Organization)

รหัสวิชา ๐๑ ภาษาไทย

ปีการศึกษา ๒๕๖๘

เวลา ๐๕.๔๕ - ๑๑.๑๕ น.

ชื่อ.....นามสกุล..... เลขที่นั่งสอบ.....

สถานที่สอบ..... ห้องสอบ.....

คำเตือน

1. ให้ผู้เข้าสอบปฏิบัติตามระเบียบ สทศ. ว่าด้วยแนวทางปฏิบัติเกี่ยวกับการดำเนินการทดสอบ พ.ศ. ๒๕๕๗ อย่างเคร่งครัด
2. ห้ามนำโทรศัพท์มือถือ หรือ อุปกรณ์สื่อสาร หรือ อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ทุกชนิดเข้าห้องสอบโดยเด็ดขาด
3. ห้ามคัดลอก บันทึกภาพ หรือ เผยแพร่แบบทดสอบ หรือ กระจายคำตอบโดยเด็ดขาด

หากผู้เข้าสอบฝ่าฝืนข้อปฏิบัติ สทศ. อาจดำเนินการ ดังนี้

๑. ไม่ประกาศผลสอบในรายวิชานั้น ๆ หรือ ทุกรายวิชา
๒. แจ้งไปยังสถานศึกษาของผู้เข้าสอบ เพื่อดำเนินการทางวินัย
๓. แจ้งพฤติกรรมฝ่าฝืนไปยังสถาบันอุดมศึกษา เพื่อประกอบการรับเข้าศึกษาต่อ
๔. ดำเนินคดีตามกฎหมายในกรณีที่เกิดความเสียหายแก่ระบบการทดสอบและ สทศ.

เอกสารนี้ เป็นลิขสิทธิ์ของสถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ (องค์การมหาชน)

การทำซ้ำหรือดัดแปลงหรือเผยแพร่งานดังกล่าว จะถูกดำเนินคดีตามกฎหมาย



ตอนที่ ๑ แบบเลือกคำตอบจากคำถาม ก. และ ข. ที่สัมพันธ์กันในแต่ละข้อ
 คำถาม ก. และ ข. เป็นแบบปรนัย ๕ ตัวเลือก
 เลือก ๑ คำตอบที่ถูกต้องที่สุด
 จำนวน ๕ ข้อ (ข้อ ๑ - ๕) ข้อละ ๑.๔๐ คะแนน
 ตอบถูกคำถาม ก. ได้ ๐.๗๐ คะแนน
 ตอบถูกคำถาม ข. ได้ ๐.๗๐ คะแนน

ตัวอย่าง (ตอนที่ ๑)

๐. ดวงใจ.....ตาข้างขวา หมอดู.....ว่าเธอจะโชคดี
- | | |
|-----------|--------------|
| (ก.) | (ข.) |
| ก. ๑. ขี้ | ข. ๑. ทักทาย |
| ๒. ขยับ | ๒. ทำนาย |
| ๓. ขยับ | ๓. ทักท้วง |
| ๔. เขม่น | ๔. ทักถาม |
| ๕. เขม้น | ๕. ท้วงติง |

ตัวอย่างการตอบ (ตอนที่ ๑)

ก.	①	②	③	●	⑤
ข.	①	●	③	④	⑤



๑. ใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถาม ข้อ ก. และ ข้อ ข.

เห็นผู้อื่นที่โลกโกรธหลงน่ารังเกียจ ให้เห็นว่าตนเองที่โลกโกรธหลงนั้นน่ารังเกียจ
ยิ่งกว่า แล้วพยายามทำตนให้พ้นจากความน่ารังเกียจนั้นอย่างเต็มความสามารถ
จึงถือเป็นผู้มีปัญญา ไม่ปล่อยตนให้ตกอยู่ใต้ความสกปรก

ก. ข้อความข้างต้นมีคำบุพบทกี่คำ

๑. ๒ คำ
๒. ๓ คำ
๓. ๔ คำ
๔. ๕ คำ
๕. ๖ คำ

ข. ข้อความข้างต้นมีคำสันธานกี่คำ

๑. ๒ คำ
๒. ๓ คำ
๓. ๔ คำ
๔. ๕ คำ
๕. ๖ คำ



๒. ใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถาม ข้อ ก. และ ข้อ ข.

ประเทศฟินแลนด์มีทั้งหมู่บ้านที่ทำจากน้ำแข็งและหิมะไว้รองรับนักท่องเที่ยว
โรงแรมน้ำแข็งผุดขึ้นเรื่อย ๆ ในดินแดนที่อากาศเย็นเยียบ

ก. ข้อความข้างต้นมีคำนามกี่คำ

๑. ๕ คำ

๒. ๖ คำ

๓. ๗ คำ

๔. ๘ คำ

๕. ๙ คำ

ข. ข้อความข้างต้นมีคำกริยาหลักกี่คำ

๑. ๓ คำ

๒. ๔ คำ

๓. ๕ คำ

๔. ๖ คำ

๕. ๗ คำ



๓. ใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถาม ข้อ ก. และ ข้อ ข.

ประธาน : หหมดเรื่องหลัก ๆ แล้ว ผมมีเรื่องเบ็ดเตล็ดอยากขอ....(ก)....กรรมการเพื่อทราบสักนิด คือ ทางโรงเรียนนิมนต์พระมารับบาตรในวันศุกร์ที่จะถึงนี้ เวลา ๗ โมงตรง หากท่านใดมีศรัทธา เชิญได้ที่หน้าเสาธงนะครับ เอาละครับ ขอปิดประชุม

ก. คำในข้อใดควรเติมในช่องว่างข้างต้นเพื่อใช้เป็นภาษาการประชุมที่เหมาะสม

๑. บอก
๒. เรียน
๓. อธิบาย
๔. ปรีกษา
๕. แนะนำ

ข. ข้อความข้างต้นควรจะอยู่ในระเบียบวาระใดของการประชุม

๑. ระเบียบวาระที่ ๑ : เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ
๒. ระเบียบวาระที่ ๒ : เรื่องรับรองรายงานการประชุม
๓. ระเบียบวาระที่ ๓ : เรื่องสืบเนื่อง
๔. ระเบียบวาระที่ ๔ : เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา
๕. ระเบียบวาระที่ ๕ : เรื่องอื่น ๆ



๔. ใช้คำพูดของนพพรต่อไปนี้ตอบคำถาม ข้อ ก. และ ข้อ ข.

- ๑) ฉันไม่สนใจเรียนภาษาหรือ แต่สนใจฝึกกีฬามากกว่า
- ๒) เธอไปทำคนเดียวเถอะ ฉันไม่มีปัญหาเรื่องเงินเหมือนเธอ
- ๓) เธอเก่งภาษาอยู่แล้ว ไม่เห็นต้องเรียนเลย เก็บเงินไว้ทำอย่างอื่นดีกว่า
- ๔) เราไปเข้าค่ายภาษาที่ประเทศญี่ปุ่นกันดีกว่า จะเก่งภาษาต้องฝึกพูดกับเจ้าของภาษา
- ๕) ฉันบอกคุณยายว่าจะไปอยู่ด้วยช่วงปิดเทอม รอให้ฉันกลับมาก่อนค่อยไปทำงานกันนะ

ก. คำพูดของนพพรข้างต้นข้อใดสอดคล้องและเหมาะสมที่จะเติมในช่องว่างตามสถานการณ์ต่อไปนี้

นิภา : ปิดเทอมนี้เราทำงานหารายได้พิเศษกันดีไหม เพื่อเอาไว้เป็นค่าเรียนภาษาเพิ่มเติม

นพพร :

นิภา : ถ้าฉันพวกเราไปต่างประเทศเพื่อเรียนกับเจ้าของภาษาก็ดีเหมือนกัน

- | | |
|-----------|-----------|
| ๑. ข้อ ๑) | ๒. ข้อ ๒) |
| ๓. ข้อ ๓) | ๔. ข้อ ๔) |
| ๕. ข้อ ๕) | |

ข. คำพูดของนพพรข้างต้น ข้อใดทำให้นิภาโกรธ

- | | |
|-----------|-----------|
| ๑. ข้อ ๑) | ๒. ข้อ ๒) |
| ๓. ข้อ ๓) | ๔. ข้อ ๔) |
| ๕. ข้อ ๕) | |



๕. คำใดจากกลุ่ม ก. และ กลุ่ม ข. เหมาะจะเติมลงในช่องว่าง (ก) และ (ข) ตามลำดับของคำประพันธ์ต่อไปนี้

ไขสุหร่ายสรรเสริญ ต้ององค์ชาบกลิ่น...(ก).... ภูษาลายขลิบทอง

นดององค์สวมเสร็จ กาบเก็จชำมรงค์ สั้ววาล...(ข)...รจนา

- ก. ๑. ฟุ้ง
๒. อาย
๓. จรุง
๔. ขจร
๕. หอม

- ข. ๑. ไล่
๒. ทรง
๓. งาม
๔. สาย
๕. กรอง



ตอนที่ ๒ แบบปรนัย ๕ ตัวเลือก เลือก ๑ คำตอบที่ถูกต้องที่สุด

จำนวน ๑๖ ข้อ (ข้อ ๖ - ๒๑) ข้อละ ๒.๕๐ คะแนน

๖. ข้อใดไม่ได้กล่าวเกี่ยวกับ ซีเมนต์ ในข้อความต่อไปนี้

เมื่อวิทยาการเจริญขึ้น มนุษย์รู้จักทำวัสดุก่อสร้างเพิ่มขึ้นหลายชนิด เช่น เมื่อนำดินเหนียวกับดินขาวมาบดให้ละเอียดแล้วเผากับหินปูนในเตาหมุน (Rotary Kiln) ที่อุณหภูมิสูง ก็จะได้ของแข็งทั้งเม็ดใหญ่เม็ดเล็กขนาดเท่าก้อนกรวด เมื่อบดเป็นผง จะได้ปูนซีเมนต์สำหรับผสมทำคอนกรีต ใช้ในการก่อสร้างตึก เราใช้ซีเมนต์เป็นวัสดุก่อสร้างมาจนทุกวันนี้

๑. วิธีการผลิต

๒. ความนิยมใช้

๓. ลักษณะเตาเผา

๔. ส่วนผสมในการผลิต

๕. ประเทศต้นแบบผลิต



๓. ข้อใดมีเนื้อหาสอดคล้องกับข้อความต่อไปนี้

หลายคนคงคุ้นเคยกับยีราฟ สัตว์ที่มีคอยาว ขาวกว่าสัตว์อื่น มีถิ่นที่อยู่ในทวีปแอฟริกา ทราบหรือไม่ว่ายีราฟลดจำนวนลงอย่างรวดเร็ว อันเนื่องมาจากพื้นที่อาศัยลดน้อยลง และภูมิอากาศมีความเปลี่ยนแปลง จนเมื่อไม่นานมานี้การประชุมสัตว์ป่าโลกลงมติให้ยีราฟจัดอยู่ในกลุ่มสัตว์ที่เสี่ยงต่อการสูญพันธุ์ นับจากนี้จะมีผลคุ้มครองยีราฟทั่วโลก รวมทั้งห้ามซื้อขายเพื่อนำไปเลี้ยงหรือจำหน่ายชิ้นส่วน เช่น หนัง กระดูก เนื้อ ฯลฯ

๑. คนทั่วไปต้องเดินทางไปแอฟริกาเพื่อดูยีราฟที่มีชีวิต
๒. ภาวะโลกร้อนเป็นสาเหตุสำคัญที่สุดที่ทำให้ยีราฟเสี่ยงสูญพันธุ์
๓. มติของการประชุมสัตว์ป่าโลกมีเจตนาจะอนุรักษ์สายพันธุ์ยีราฟ
๔. เด็กทุกคนรู้จักยีราฟเพราะรูปร่างและลวดลายที่ดึงดูดความสนใจ
๕. ยีราฟในสวนสัตว์เปิดอยู่นอกเหนือจากการคุ้มครองของการประชุมสัตว์ป่าโลก



ใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ ๘ – ๙

สิ่งที่อยู่ใกล้ตัวที่สุด ดูเหมือนไม่สำคัญ เราจึงไม่เห็นคุณค่าของสิ่งนั้น ดังเช่นพ่อแม่หรือเพื่อนสนิท เป็นคนที่เราเห็นหน้าทุกวัน ใส่ใจเราทุกวัน แต่เรากลับรู้สึกว่าเขาจู้จี้ น่ารำคาญ ที่จริงเขาทำไปเพราะรักเราด้วยความจริงใจ

๘. ข้อความข้างต้น ความรู้สึกใดของเราทำให้เห็นคุณค่าของคนใกล้ตัว

๑. ความเข้าใจ
๒. ความอดทน
๓. ความเคารพ
๔. ความสงสาร
๕. ความเกรงใจ

๙. ข้อใดเป็นจุดประสงค์ของผู้เขียนข้อความข้างต้น

๑. ตัดพ้อ
๒. แนะนำให้คิด
๓. ระบายความรู้สึก
๔. เรียกร้องความสนใจ
๕. เสนอทางออกของปัญหา



๑๐. ข้อใดกล่าวถูกต้องเกี่ยวกับแมลงปอ ตามข้อความต่อไปนี้

แมลงปอเป็นสัตว์กินแมลงทุกชนิดที่อ่อนแอกว่า เช่น ยุง ไร้น แมลงหวี่ แมลงวัน ซึ่งสร้างความรำคาญหรือนำโรคมารัฐคน แมลงปอพบได้ในเขตร้อนและเขตอบอุ่นทั่วโลก แต่จะพบมากในบริเวณแหล่งน้ำจืดที่ไม่มีการปนเปื้อนและมีค่าออกซิเจนในน้ำค่อนข้างสูง

๑. ทนสภาพแวดล้อมได้ดี
๒. เป็นสัตว์นักล่าที่ขอบบาง
๓. พบได้ตามแหล่งน้ำทั่วไป
๔. เป็นพาหะของโรคบางชนิด
๕. ช่วยกำจัดแมลงที่ไม่พึงประสงค์

๑๑. ส่วนใดเป็นใจความสำคัญของข้อความต่อไปนี้

๑) พรหมเปอร้เซียเป็นงานหัตถศิลป์เก่าแก่ที่ขึ้นชื่อเรื่องลวดลาย / ๒) ปรางค์
หลักฐานทางประวัติศาสตร์ที่อ้างถึงพรหมผืนใหญ่เป็นภาพอุทยานเขียวขุ่มมีลำธาร
ไหลผ่าน / ๓) พรหมผืนนี้ประดับอยู่ในท้องพระโรงของกษัตริย์แห่งกรุงเตชيفون /
๔) ในคริสต์ศตวรรษที่ ๑๖ การทอพรหมมีสีสันและรายละเอียดที่วิจิตรมาก /
๕) กลางผืนพรหมเป็นลายรัศมีดวงอาทิตย์ประดับด้วยลายดอกไม้และดวงดาว
โดยรอบ

- | | |
|---------------|---------------|
| ๑. ส่วนที่ ๑) | ๒. ส่วนที่ ๒) |
| ๓. ส่วนที่ ๓) | ๔. ส่วนที่ ๔) |
| ๕. ส่วนที่ ๕) | |



๑๒. ข้อใดเป็นสาระสำคัญของข้อความต่อไปนี้

องค์การนาซา สหรัฐอเมริกาได้ส่งเครื่องวัดแผ่นดินไหวไปยังดวงจันทร์ เพื่อรวบรวมข้อมูลการสั่นไหวของแผ่นดินบนดวงจันทร์ ดวงจันทร์ต่างกับโลกตรงที่ไม่มีการเคลื่อนตัวของพื้นผิวเหมือนเปลือกโลก แผ่นดินไหวบนดวงจันทร์จึงมีต้นกำเนิดที่แตกต่างกัน บางแห่งเกิดจากความแตกต่างของความร้อนในแต่ละวัน เนื่องจากพื้นผิวเปลี่ยนแปลงไปตามอุณหภูมิ หรือเกิดจากการที่ดวงจันทร์ค่อย ๆ เย็นลงและหดตัวเมื่อเวลาผ่านไป

๑. อุณหภูมิพื้นผิวดวงจันทร์เปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ
๒. อุณหภูมิทำให้พื้นผิวของดวงจันทร์มีขนาดเล็กลง
๓. องค์การนาซาพบสาเหตุของแผ่นดินไหวบนดวงจันทร์
๔. องค์การนาซามีหน้าที่ในการสำรวจข้อมูลเกี่ยวกับดวงจันทร์
๕. ดวงจันทร์และโลกมีข้อแตกต่างกันในเรื่องการขยับตัวของพื้นผิว



๑๓. ข้อใดสรุปความได้ถูกต้อง

ฝายชะลอความชุ่มชื้น (Check Dam) คือสิ่งทีก่อสร้างขวางกั้นลำน้ำ ปิดกั้นร่องน้ำ กับลำธารเล็ก ๆ เป็นระยะ ๆ ในบริเวณต้นน้ำหรือพื้นที่ลาดชัน เพื่อเก็บกักน้ำ และตะกอนดิน น้ำที่กักไว้จะซึมลงดินทำให้เกิดความชุ่มชื้นแผ่ขยายออกทั้ง ๒ ข้าง สามารถปลูกไม้ป้องกันไฟไหม้ได้เร็ว และไม่ทิ้งใบ เพื่อฟื้นฟูพื้นที่ต้นน้ำลำธารให้มีสภาพเขียวชอุ่ม

๑. การสร้างฝายกั้นลำธารขนาดเล็กสามารถป้องกันไฟไหม้ป่าได้
๒. ฝายขนาดเล็กช่วยให้มีน้ำเพื่อการเพาะปลูกในบริเวณพื้นที่ใกล้เคียง
๓. การสร้างฝายชะลอความชุ่มชื้นช่วยอนุรักษ์ต้นน้ำและพัฒนาป่าไปพร้อมกัน
๔. ฝายจะช่วยชะลอการไหลอย่างรวดเร็วของน้ำ จากที่สูงลงสู่ที่ต่ำในฤดูน้ำหลาก
๕. ฝายชะลอน้ำช่วยกักน้ำและตะกอนดินอันเป็นประโยชน์ต่อการเจริญเติบโตของพืช



๑๔. ข้อใดเป็นจุดประสงค์ของผู้เขียนข้อความต่อไปนี้

สารนิโคตินในควันบุหรี่ เมื่อสูดเข้าร่างกายจะเข้าสู่สมองภายในเวลา ๘ - ๑๐ วินาที แล้วออกฤทธิ์ทำให้เส้นเลือดแดงหดตัว ความดันโลหิตสูงขึ้น หายใจเร็วขึ้น และกระตุ้นสมองส่วนกลาง ทำให้รู้สึกผ่อนคลายในระยะต้น หลายคนจึงสูบบุหรี่ด้วยเหตุผลเพื่อคลายความเครียด แต่เมื่อปริมาณนิโคตินในสมองลดลง จะทำให้ผู้สูบบุหรี่เกิดอาการหงุดหงิดและเครียด

๑. เสนอให้ประชาชนเลิกสูบบุหรี่เพื่อรักษาสุขภาพ
๒. ชี้แจงเหตุผลที่ผู้สูบบุหรี่รู้สึกผ่อนคลายหายเครียด
๓. บอกเล่าอาการของผู้ที่มีสารนิโคตินจากบุหรี่สะสมอยู่
๔. ตำหนิผู้ที่มักมีอาการหงุดหงิดเมื่อไม่ได้สูบบุหรี่เป็นเวลานาน
๕. ให้ข้อมูลเกี่ยวกับผลของสารนิโคตินที่มีต่อสมองและร่างกาย

๑๕. ข้อความส่วนใดไม่ปรากฏการใช้เหตุผล

๑) คนโบราณอธิบายเรื่องที่กำลังคาวต้องนอนห้อยหัวว่า มันสมองของค่างคาวหนักมาก / ๒) แต่นักวิชาการปัจจุบันบอกว่า ที่เป็นเช่นนั้นมาจากขาของค่างคาวนั้นไม่แข็งแรงพอที่จะทรงตัวอยู่ได้ / ๓) เวลานอนมันต้องใช้อุ้งตีนยึดกับต้นไม้ห้อยหัวลงเพื่อถ่ายน้ำหนักจากตีนสู่หัว / ๔) แม้แต่เวลาเคลื่อนที่ไปไหน ๆ ก็ไม่สามารถใช้ขาเดินได้ / ๕) กระดูกขาที่แสนพอมของมันไม่อาจรับแรงกดของร่างกายได้ ได้แต่ใช้ปีกตะกายไปตามพื้น

- | | |
|---------------|---------------|
| ๑. ส่วนที่ ๑) | ๒. ส่วนที่ ๒) |
| ๓. ส่วนที่ ๓) | ๔. ส่วนที่ ๔) |
| ๕. ส่วนที่ ๕) | |



๑๖. ข้อใดเป็นประเด็นโต้แย้งของข้อความต่อไปนี้

เด็กและเยาวชนจำนวนไม่น้อยหันไปใช้บุหรี่ไฟฟ้าแทนบุหรี่มวน เพราะคิดว่าดูเท่ ใช้สะดวก มีกลิ่นหอม ไม่มีนิโคติน ไม่มีอันตราย สูบแล้วไม่ติด อย่างไรก็ตามแพทย์ชี้ว่าควันใส ๆ หรือไอระเหยจากบุหรี่ไฟฟ้ามีขนาดเล็กกว่า PM 2.5 เป็นตัวพาสารนิโคตินและสารอื่นในน้ำยาหรือสารปรุงแต่งเข้าสู่ปอด สารเหล่านี้มีผลร้ายแรงต่อระบบต่าง ๆ ของร่างกายยิ่งกว่าบุหรี่มวนเสียอีก

๑. บุหรี่ไฟฟ้าปลอดสารนิโคตินจริงหรือ
๒. วัยรุ่นปัจจุบันมีปัญหาติดบุหรี่หรือไม่
๓. บุหรี่ไฟฟ้ามีโทษน้อยกว่าบุหรี่ธรรมดาจริงหรือ
๔. ควันจากบุหรี่ไฟฟ้ามีอันตรายกว่า PM 2.5 จริงหรือ
๕. สารปรุงแต่งและกลิ่นของบุหรี่มีผลต่อความนิยมหรือไม่



๑๗. ข้อใดไม่อาจอนุมานได้จากข้อความต่อไปนี้

ชาวเกาหลีมีธรรมเนียมการกินอาหารด้วยตะเกียบมาแต่โบราณ สมัยก่อนชาวเกาหลีใช้ตะเกียบเงินเพื่อป้องกันการอาบยาพิษในตะเกียบไม้ ดังนั้นจักรพรรดิเกาหลีจึงเสวยพระกระยาหารด้วยตะเกียบเงิน นอกจากนี้ปลายตะเกียบเกาหลียังมีลักษณะแบนมนเพื่อป้องกันการนำตะเกียบไปใช้เป็นอาวุธ ธรรมเนียมการใช้ตะเกียบเงินของชาวเกาหลีตกทอดมาถึงทุกวันนี้ ปัจจุบันตะเกียบของชาวเกาหลีทำจากสแตนเลสจึงไม่ทำลายป่าไม้

๑. ตะเกียบเงินอาจใช้เป็นเครื่องมือในการลอบทำร้ายร่างกายได้
๒. เกาหลีเป็นประเทศแรกที่ใช้ตะเกียบเงินเพื่อป้องกันอันตราย
๓. วัสดุที่ใช้ทำตะเกียบของชาวเกาหลีในอดีตแตกต่างกับปัจจุบัน
๔. สารแปลกปลอมจากอาหารสามารถซึมเข้าไปในตะเกียบไม้ได้
๕. การใช้ตะเกียบของชาวเกาหลีทุกวันนี้มีส่วนช่วยอนุรักษ์ธรรมชาติ



๑๘. ข้อใดไม่อาจอนุมานได้จากข้อความต่อไปนี้

ในการทำธุรกิจ คู่แข่งทางการตลาดเป็นสิ่งที่ไม่อาจหลีกเลี่ยงได้ แม้จะเป็นเรื่องปกติที่ทุกธุรกิจต้องพบ แต่ก็ควรมีการวางแผน วิเคราะห์คู่แข่ง และใช้กลยุทธ์ที่เหมาะสม ยิ่งขายสินค้าที่มีคู่แข่งสูง ก็ยิ่งต้องกระตุ้นหรือรื้อฟื้นมากขึ้น หาวิธีปรับปรุงสินค้าเพื่อให้จำหน่ายสินค้าได้มากขึ้น ส่งผลให้บริษัทเติบโตไปข้างหน้าอย่างมั่นคง

๑. ธุรกิจจะอยู่รอดหากใช้กลยุทธ์ตอบโต้คู่แข่งอย่างเป็นระบบ
๒. การมีคู่แข่งทางธุรกิจช่วยให้สินค้าและบริการเกิดการพัฒนาอยู่เสมอ
๓. บริษัทมียอดขายเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่อง แสดงว่าธุรกิจกำลังรุ่งเรือง
๔. การทำธุรกิจใดก็ตาม หากปราศจากคู่แข่งทางการตลาดนับว่าโชคดีมาก
๕. การวิเคราะห์คู่แข่งควรเปรียบเทียบหาจุดอ่อน จุดแข็งระหว่างสินค้าของเรา กับคู่แข่ง

๑๙. ข้อความต่อไปนี้ “ผม” มีลักษณะนิสัยหลายประการยกเว้นข้อใด

ตอนเด็ก ๆ ที่บ้านผมจนมาก บางวันไม่มีข้าวกิน ไม่ได้เรียนสูง พอโตขึ้นมีเงินเก็บลงทุนค้าขายกับเพื่อนก็โดนโกงเพราะไม่มีความรู้ ดัมมาหลายครั้ง ตอนนี้มีเงิน ผมเลยตั้งมูลนิธินี้ขึ้นมา อยากให้เด็ก ๆ ได้เรียนหนังสือ

๑. อดทน
๒. เอื้อเฟื้อ
๓. เปิดเผย
๔. เชื้อมั่นในตัวเอง
๕. รักความยุติธรรม



ใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ ๒๐ - ๒๑

ปัจจุบันด้วยกฎเกณฑ์โลกเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงของภูมิอากาศ หลายประเทศจำเป็นต้องหาวิธีผลิตเหล็กกล้าโดยไม่ปล่อยก๊าซเรือนกระจก เช่น เปลี่ยนจากเตาถลุงเหล็กแบบดั้งเดิม ไปใช้เตาพลังงานไฮโดรเจน เป็นต้น เหล็กที่ได้จากกระบวนการนี้เรียกว่า Green Steel หากไม่ทำตามนั้นจะต้องเสียค่าธรรมเนียมคาร์บอนในราคาสูงจนธุรกิจไปไม่รอด เสมือนโดน “หิมะถล่มไปทั่วโลก” การผลิตเหล็กในหลายประเทศอยู่ในระดับมั่นคงเพราะได้รับการสนับสนุนจากภาครัฐมานานแล้ว ในขณะที่ประเทศไทยอุตสาหกรรมผลิตเหล็กกล้ายังต้องต่อสู้ดิ้นรนและพัฒนาด้วยตนเอง หากไม่มีการยับยั้งยั้งคลี่คลายปัญหาทั้งระบบจากภาครัฐ การผลิต Green Steel ของไทยต้องถึงจุดจบในเวลาไม่กี่ปีข้างหน้า

(หมายเหตุ : หิมะถล่ม (Avalanche) เป็นภัยธรรมชาติที่เกิดจากการที่หิมะปริมาณมหาศาลไหลลงมาตามแนวชันของภูเขาด้วยความเร็วสูง จนกว่าจะหมดพลังหิมะ)

๒๐. ข้อใดมีความหมายตรงกับคำว่า “หิมะถล่ม” ในข้อความข้างต้น

๑. ได้รับความเย็นเยียบที่ไม่คุ้นเคยและเป็นภัยที่น่ากลัว
๒. มีอันตรายเป็นบริเวณกว้าง และมีความเสียหายแก่ชีวิต
๓. พบสถานการณ์ที่ไม่น่าไว้วางใจ ไม่สามารถคาดเดาล่วงหน้า
๔. ประสบผลกระทบรุนแรง ฉับพลันและไม่อาจต้านทานได้
๕. ป้องกันเหตุการณ์ล่วงหน้าไม่ได้ จึงก่อให้เกิดภัยพิบัติร้ายแรง



๒๑. ข้อใดเป็นแนวคิดของข้อความข้างต้น

๑. อุตสาหกรรมเหล็กกล้ามีค่าใช้จ่ายสูงขึ้นจากค่าธรรมเนียมคาร์บอนตามกฎเกณฑ์โลก
๒. ประเทศไทยต้องก้าวผ่านไปสู่การผลิต Green Steel ให้สำเร็จเพื่อให้ทัดเทียมกับชาติอื่น
๓. ในอนาคตพลังงานทางเลือกจะเข้ามาแทนที่เตาถลุงแบบเดิมในอุตสาหกรรมผลิตเหล็กกล้า
๔. รัฐบาลควรเข้าไปมีส่วนสนับสนุนเพื่อให้อุตสาหกรรมผลิตเหล็กกล้าของไทยอยู่รอดต่อไป
๕. อุตสาหกรรมผลิตเหล็กกล้าควรปรับเปลี่ยนวิธีการผลิตเพื่อให้สอดคล้องกับสถานการณ์โลก



ตอนที่ ๓ แบบปรนัย ๕ ตัวเลือก เลือก ๑ คำตอบที่ถูกต้องที่สุด จำนวน ๓๘ ข้อ
 (ข้อ ๒๒ - ๒๔ และ ๒๖ - ๖๐) และแบบเรียงลำดับ จำนวน ๑ ข้อ
 (ข้อ ๒๕) รวม ๓๙ ข้อ ข้อละ ๑.๔๐ คะแนน

๒๒. ข้อใดไม่มีการโน้มหน้าใจ

๑. บัตรรถไฟฟ้ํา ประเภทเที่ยวเดียว ใช้ได้เฉพาะวันที่ซื้อ
๒. นอนไม่หลับ หลับยาก เลือกลงไอเทมพวกนี้สิ ตื่นมาสดชื่น
๓. สูดลุ่ม ซื่อพิชชา ๑ แกรม ๑ หน้าใดก็ได้ วันนี่วันเดียวเท่านั้น
๔. ไม่มีพื้นฐาน ก็เก่งภาษาได้ เรียนสดกับเจ้าของภาษา สำเนียงเป๊ะ
๕. ส่องคอลเลกชันใหม่ ลายน่ารัก ๆ เห็นแล้วใจฟู ของร้านกาแฟชื่อดัง

๒๓. ข้อใดเป็นโครงสร้างของการใช้เหตุผลในข้อความต่อไปนี้

สารสนเทศมีความหมายหรือแนวคิดที่กว้างขวาง และประกอบด้วยรูปแบบ
 หลากหลาย ปัจจุบันยุคสารสนเทศเป็นยุคที่นำไปสู่ยุคสังคมอุดมปัญญา

- | | | |
|-------------|----------|----------|
| ๑. สนับสนุน | สนับสนุน | สรุป |
| ๒. สนับสนุน | สรุป | สรุป |
| ๓. สรุป | สนับสนุน | สนับสนุน |
| ๔. สรุป | สรุป | สนับสนุน |
| ๕. สนับสนุน | สรุป | สนับสนุน |



๒๔. ข้อความต่อไปนี้ส่วนใดมีการแสดงทรรศนะ

๑) ประเทศญี่ปุ่นมีบ้านร้างมากถึง ๘.๕ ล้านหลัง / ๒) บางหลังทรุดโทรมจนเกิดอันตรายเมื่อมีพายุ หรือแผ่นดินไหว / ๓) องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นจัดให้บ้านเหล่านี้เป็น ‘บ้านร้างอันตราย’ ที่ต้องเฝ้าระวังเป็นพิเศษ / ๔) ต้องเสียภาษีที่ดินและสิ่งปลูกสร้างในอัตราที่เพิ่มขึ้นทุกปี / ๕) เจ้าของบ้านควรรีบตัดสินใจว่าจะขายหรือให้เช่า เพื่อลดภาระภาษีและมียาได้จากบ้านร้าง

๑. ส่วนที่ ๑)

๒. ส่วนที่ ๒)

๓. ส่วนที่ ๓)

๔. ส่วนที่ ๔)

๕. ส่วนที่ ๕)



ใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ ๒๕ - ๒๖

- ก. ทั้งเสียงพูด เสียงตะโกน และเสียงร้องเพลง
- ข. ส่วนบนสุดของกล่องเสียงมีสายเสียง ๑ คู่
- ค. กล่องเสียงซึ่งอยู่เหนือหลอดลมทำหน้าที่ในการเปล่งเสียง
- ง. เช่นเดียวกับการดีดสายกีตาร์หรือสายไวโอลิน
- จ. เมื่อลมหายใจผ่านหลอดลมมาถึงกล่องเสียง สายเสียงจะสั่นสะเทือนและเกิดเป็นเสียง

๒๕. จงเรียงลำดับข้อความข้างต้นให้ได้ใจความถูกต้องชัดเจน แล้วนำตัวอักษร ก. - จ.

หน้าข้อความ ระบายลงในกระดาษคำตอบ

๒๖. เมื่อเรียงลำดับข้อความข้างต้นถูกต้องแล้ว ข้อความนี้ใช้วิธีอธิบายแบบใด

๑. ชี้แจงประเด็นสำคัญ
๒. ให้ข้อมูลเพื่อสร้างความเข้าใจ
๓. ให้ความหมายพร้อมรายละเอียด
๔. กล่าวซ้ำด้วยถ้อยคำที่แปลกออกไป
๕. เปรียบเทียบความเหมือนและความต่าง



๒๓. ข้อความต่อไปนี้ส่วนใดมีลักษณะเป็นพรรณนาโวหาร

- ๑) กองลูกเสือเดินทางมาจนถึงบริเวณค่ายพักแรม / ๒) พวกกันกางเต็นท์แล้วเก็บ
สัมภาระไว้ตามหมู่ของตน / ๓) จากนั้นครูฝึกเรียกทุกคนมารวมตัวเพื่อซักซ้อม
กิจกรรมคืนนี้ / ๔) หลังจากแยกย้ายกันไปอาบน้ำและกินข้าวที่โรงอาหาร /
๕) เสียงเพลงก็กระหึ่มขึ้นพร้อมกับกองไฟที่ลุกโชนไล่ลมหนาว
๑. ส่วนที่ ๑)
 ๒. ส่วนที่ ๒)
 ๓. ส่วนที่ ๓)
 ๔. ส่วนที่ ๔)
 ๕. ส่วนที่ ๕)

๒๔. ข้อใดเป็นประเด็นเนื้อเรื่องที่ไม่จำเป็นสำหรับการเขียนเรียงความ เรื่อง “พิพิธภัณฑ:
เปิดโลกความรู้ ใจประตูกความคิด”

๑. พิพิธภัณฑประเภทต่าง ๆ
๒. งบในการออกแบบอาคารพิพิธภัณฑ
๓. พิพิธภัณฑที่น่าสนใจในประเทศไทย
๔. ประโยชน์ของการเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ
๕. กิจกรรมส่งเสริมประสบการณ์ในพิพิธภัณฑ



๒๕. ข้อความต่อไปนี้ควรเป็นส่วนใดของเรียงความเรื่อง “ประเพณีเทศน์มหาชาติ”

เป็นที่น่าสังเกตว่า คนไทยยังคงศรัทธาเลื่อมใสประเพณีเทศน์มหาชาติ แม้ว่าปัจจุบันสังคมไทยจะเปลี่ยนแปลงไปมากก็ตาม เห็นได้จากมีการจัดงานนี้เป็นประจำทุกปี จึงเชื่อว่า ประเพณีเทศน์มหาชาติจะคงอยู่ตลอดไป

๑. โครงเรื่อง
๒. ความนำ
๓. เนื้อเรื่อง
๔. ส่วนขยายเนื้อเรื่อง
๕. ความลงท้าย

๓๐. ข้อความต่อไปนี้ส่วนใดใช้ภาษาไม่เหมาะสมกับรายงานทางวิชาการ

๑) สมุนไพรเป็นทางเลือกทั้งในการรักษา และเพื่อป้องกันโรค ทั้งในส่วนของรูปแบบยาน้ำและยาเม็ด และผลิตภัณฑ์อาหารเสริม / ๒) การมีข้อมูลที่ไม่ครบถ้วนเกี่ยวกับขนาด และวิธีใช้ที่ถูกต้อง / ๓) อาจทำให้เกิดอาการข้างเคียงของการใช้สมุนไพร / ๔) เช่น การใช้หนานเฉาเหว่ย (*Vernonia Amygdalina*) หรือ “ป่าช้าเหงาม” เพื่อลดระดับน้ำตาลในเลือด / ๕) ในขณะที่เดียวกันพบว่ามีผู้ใช้ผิดวิธีทำให้การทำงานของตับและไตสูงขึ้น จนอาจเป็นอันตรายถึงชีวิต

๑. ส่วนที่ ๑)
๒. ส่วนที่ ๒)
๓. ส่วนที่ ๓)
๔. ส่วนที่ ๔)
๕. ส่วนที่ ๕)



๓๑. ข้อใดเขียนบรรณานุกรมถูกต้อง

๑. สมพงศ์ วิทย์ศักดิ์พันธุ์, รศ. ดร.. (๒๕๔๕). การสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ. เชียงใหม่ : โรงพิมพ์มิ่งเมือง.
๒. สมสกุล เผ่าจินดา मुख. (๒๕๔๒). พลังแห่งชีวิต. พิมพ์ครั้งที่ ๔. กรุงเทพฯ : บริษัทอมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด.
๓. สุรียา รัตนกุล, ดร.. (๒๕๔๔). อรรถศาสตร์เบื้องต้น. นครปฐม : สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล.
๔. วุฒิชัย มุลศิลป์, รศ.. (๒๕๒๕). การปฏิรูปการศึกษาในสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
๕. ตักศิษฐ์ นิรัญทวี. (๒๕๓๐). ปรัชญาบนเส้นทางของการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ ๑. กรุงเทพฯ : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

๓๒. เสียงพ่อก้าขายดอกไม้ประกาศผ่านไมโครโฟนว่า

“พวงมาลัยมะลิสด ๑๐ พวง ๑๐๐ ครีบ ๑๐ พวง ๑๐๐ ซื่อ ๑๐ แกรม ๑”

หลังจากได้ยินพ่อก้าขายดอกไม้พูดแล้ว ใครสามารถวิเคราะห์สิ่งที่ฟังได้อย่างมีเหตุผล

๑. สุก้าไม่ซื้อ เพราะเพิ่งซื้อพวงมาลัยจากตลาดตั้งหลายพวงเมื่อเช้า
๒. จรีย้าไม่ซื้อ เพราะคิดว่ามาลัยราคาถูกต้องเป็นของเก่าที่เหลือจากเมื่อวาน
๓. ทวีพรไม่ซื้อ เพราะกลัวว่าพ่อก้าเป็นมิจฉาชีพ บังหน้าด้วยการขายพวงมาลัย
๔. สงวนศรีไม่ซื้อ เพราะเชื่อว่าถ้าคนขายเป็นผู้หญิงจะร้อยพวงมาลัยสวยกว่าผู้ชาย
๕. อรอนงค์ไม่ซื้อ เพราะชอบถวายพระด้วยพวงมาลัยดอกดาวเรืองจะได้เจริญรุ่งเรือง



๓๓. ข้อใดไม่ปรากฏความคิดเห็นของผู้พูด

๑. ฉันรู้สึกที่อากาศเย็น ๆ สงสัยจะย่างเข้าฤดูหนาวแล้ว
๒. น้ำชอบสวมเสื้อผ้าที่ตัดจากผ้าไทย น่ารักใส่สบายและทนทานดี
๓. ช่วงนี้ลมมรสุมเข้า เวลาไปไหนมาไหนฉันพกร่มติดตัวไปด้วยตลอด
๔. ที่เธอบอกว่ากลัวผีนะ เธอไม่ได้กลัวผีหรอก เธอกลัวความมืดต่างหาก
๕. โรงพยาบาลเอกชนหลายแห่งมีคุณภาพไม่แพ้โรงพยาบาลของรัฐ

๓๔. คำที่มีรูปวรรณยุกต์ในข้อใดใช้รูปและเสียงวรรณยุกต์ตรงกันทุกคำ

๑. คนชราแก่แต่อยู่เฝ้าบ้าน
๒. แกล้งล้อพ่อตาจนหน้าเพื่อน
๓. ว่านับได้ถ้วนหน้าสักห้าร้อย
๔. เจ้าร่างน้อยนอนนิ่งบนเตียงต่ำ
๕. ผ้าห่มห่อหมากแห้งตะแบงมาน

๓๕. คำในข้อความส่วนใดใช้พยัญชนะสะกดตรงตามมาตราตัวสะกดทุกคำ

๑) โดรนสงคราม คือ อากาศยานไร้คนขับที่ใช้ในภารกิจทางทหาร / ๒) ใช้เพื่อ
สอดแนม หรือโจมตีทางอากาศ / ๓) โดรนเหล่านี้มีตั้งแต่ขนาดเล็กสำหรับ
ลาดตระเวน / ๔) ไปจนถึงขนาดใหญ่ที่สามารถติดอาวุธได้ / ๕) โดรนสงคราม
ใช้กันแพร่หลายมากขึ้นเพราะไม่ต้องส่งกองทัพเข้าไปในพื้นที่เสี่ยงอันตราย

- | | |
|---------------|---------------|
| ๑. ส่วนที่ ๑) | ๒. ส่วนที่ ๒) |
| ๓. ส่วนที่ ๓) | ๔. ส่วนที่ ๔) |
| ๕. ส่วนที่ ๕) | |



๓๖. ข้อใดใช้คำลักษณนามผิด

๑. ขวานตัวนี้ปิ่น
๒. ส้มตำปูใส่พริก ๒ เม็ด
๓. คุณยายมีไม้เท้าหลายอัน
๔. ใบขั้วปี่ใบนี้ได้มาอย่างยากเย็น
๕. บทเพลงบทแรกฉันแต่งทำนองเอง

๓๗. ข้อความต่อไปนี้ส่วนใดมีการสะกดคำไม่ถูกต้อง

- ๑) นิทานเป็นเรื่องเล่าที่เติมเต็มความใฝ่ฝันและจินตนาการของมนุษย์ /
 - ๒) เรื่องราวเกี่ยวกับเจ้าหญิงเจ้าชายที่อาศัยอยู่ในคฤหาสน์หรูหรา ณ ดินแดนไกลโพ้น /
 - ๓) หรือการถอนคำสาปด้วยการจุมพิตที่ทำให้พบรักแท้ / ๔) เรื่องน่าอัศจรรย์เหล่านี้
- เล่าขานกันสืบมาในวัฒนธรรมมุขปาฐะ/ ๕) จนปัจจุบันมีการนำมาดัดแปลงเป็นภาพยนตร์และสื่ออื่น ๆ ให้ได้เสพกันอย่างแพร่หลาย

๑. ส่วนที่ ๑) และ ส่วนที่ ๒)
๒. ส่วนที่ ๒) และ ส่วนที่ ๓)
๓. ส่วนที่ ๓) และ ส่วนที่ ๔)
๔. ส่วนที่ ๔) และ ส่วนที่ ๕)
๕. ส่วนที่ ๕) และ ส่วนที่ ๑)



๓๘. ข้อความใดใช้ถูกต้องตามความหมายของสำนวน **เกลื่อเป็นหนอน**

๑. ในโรงงานของเรา ฉวีนับว่าขี้เกียจที่สุดแล้ว เลยเอาเปรียบผู้ร่วมงาน อย่างนี้ เรียกว่าเกลื่อเป็นหนอน
๒. เดิมสมหญิงทำงานด้วยความขยันขันแข็ง แต่หลายปีผ่านไปกลับเฉื่อยชาลงมาก นี่ไงที่เรียกว่าเกลื่อเป็นหนอน
๓. พวกเราประชุมกันทุกเช้าก่อนเริ่มงาน เพื่อให้ทุกคนมีข้อมูลตรงกัน กลัวว่าบางคน ทำผิดพลาดจนเกลื่อเป็นหนอน
๔. บริษัทคู่แข่งวางจำหน่ายสินค้าเหมือนที่เราคิดขึ้นใหม่เป๊ะเลย สงสัยว่ามีคนของเรา เอาความลับไปบอก เกลื่อเป็นหนอนหรือนี่
๕. สมชายเป็นลูกบุญธรรมของคุณศักดิ์และคุณศรี เขามีนิสัยต่างกับพี่น้อง ๔ คน ที่เป็นลูกแท้ ๆ ใคร ๆ เปรียบสมชายว่าเกลื่อเป็นหนอน

๓๙. คำที่ขีดเส้นใต้ในข้อใดใช้ถูกต้องตามความหมาย

๑. ข้าวของเกลื่อนกลาดกีดกันทางเดิน
๒. เขามักพุดซ้อนรอยพ่อแม่จนท่านโกรธ
๓. หัวหน้าไกล่เกลี่ยลูกน้องไม่ให้ทะเลาะกัน
๔. เขาตั้งมั่นว่าตนเองเหนือกว่าคนอื่น จึงไม่ค่อยมีเพื่อน
๕. เวลาไม่ได้ออกกำลังกายนาน ๆ กล้ามเนื้อจะเริ่มคลึ่คลายตัว



๔๐. ข้อใดเป็นประโยคความรวม

๑. เขารีบวิ่งเข้าไปในลิฟต์
๒. เธอควรคิดดีทำดีแล้วก็พูดดี
๓. ช่างตัดผมกำลังสระผมลูกค้า
๔. ฉันรู้จักบุรุษไปรษณีย์ที่กำลังกดออกหน้าบ้าน
๕. กระเป๋ารถเมล์ตะโกนบอกผู้โดยสารว่าอย่ายืนตรงบันไดประตู

๔๑. ข้อความต่อไปนี้ส่วนใดไม่เป็นประโยค

๑) รถบ้าน (Motor Home) คือรถที่สามารถใช้เป็นที่อยู่อาศัยได้ / ๒) การไปสถานที่ต่าง ๆ โดยไม่พักโรงแรม / ๓) ต่างประเทศนิยมใช้รถบ้านเป็นยานพาหนะสำหรับการท่องเที่ยว / ๔) นอกจากนี้รถบ้านยังใช้เป็นสำนักงานเคลื่อนที่สำหรับนักธุรกิจที่ต้องเดินทางบ่อยอีกด้วย / ๕) ผู้ที่ใช้รถบ้านเป็นที่อยู่อาศัยถาวรต้องจอดรถในที่เฉพาะต่างกับที่จอดรถบ้านประเภทอื่น

๑. ส่วนที่ ๑)
๒. ส่วนที่ ๒)
๓. ส่วนที่ ๓)
๔. ส่วนที่ ๔)
๕. ส่วนที่ ๕)



๔๒. ข้อความต่อไปนี้ส่วนใดใช้ภาษากำกวม

๑) MANE คาเฟ่ย่านสาทรเป็นอีกหนึ่งคาเฟ่ที่บรรยากาศดี / ๒) ตอบโจทย์ผู้ที่ชื่นชอบงานศิลปะ ไม่ว่าจะเป็นวาดรูป แต่งหน้าเค้ก หรือปั้นเซรามิก / ๓) ทางร้านมีกิจกรรมเวิร์กช็อปให้ลูกค้าได้นั่งเพนต์กันแบบชิล ๆ / ๔) รวมทั้งมีศิลปินสมัครเล่นมาบริการวาดภาพเหมือนทุกวันในราคาจับต้องได้ / ๕) เมนูเครื่องดื่มที่ชื่นชอบมีให้เลือกหลากหลาย

๑. ส่วนที่ ๑)

๒. ส่วนที่ ๒)

๓. ส่วนที่ ๓)

๔. ส่วนที่ ๔)

๕. ส่วนที่ ๕)

๔๓. ข้อความต่อไปนี้มีคำทับศัพท์ภาษาอังกฤษกี่คำ

สถิติความมั่นคงทางไซเบอร์รายงานว่าไทยมีภัยคุกคามเพิ่มมากขึ้น เนื่องจากมีการนำดิจิทัลมาใช้อย่างแพร่หลาย ผู้ใช้อินเทอร์เน็ตที่ไม่ทันระวังมักถูกหลอกล่อให้กดลิงก์โฆษณาปลอมที่แชร์มาทางอีเมล หรือช่องแชต จนข้อมูลส่วนตัวถูกแฮ็กไป

๑. ๔ คำ

๒. ๕ คำ

๓. ๖ คำ

๔. ๗ คำ

๕. ๘ คำ



๔๔. ข้อความต่อไปนี้มีคำยืมจากภาษาบาลีสันสกฤตกี่คำ

ดาวพุธอยู่บนท้องฟ้าเวลาหัวค่ำทางทิศตะวันตก สูงจากขอบฟ้าไม่มาก
อาจสังเกตเห็น หากมีเมฆจำนวนมาก

๑. ๓ คำ
๒. ๔ คำ
๓. ๕ คำ
๔. ๖ คำ
๕. ๗ คำ

๔๕. ข้อความต่อไปนี้ส่วนใดมีการใช้คำสมาส

๑) เราได้เรียนรู้มาเป็นเวลานานและเป็นที่ยอมรับแล้วว่า / ๒) ป่าชายเลน
ที่ขึ้นกระจายอยู่ตามชายฝั่งทะเลของไทย / ๓) ทำหน้าที่อันยิ่งใหญ่ในการสร้างเสริม
ความสุขสบายให้แก่ความเป็นอยู่ของผู้คน / ๔) และเศรษฐกิจของบ้านเมืองมา
แต่โบราณ / ๕) ทั้งในด้านป่าไม้ และการจับสัตว์น้ำเป็นอาชีพ

๑. ส่วนที่ ๑)
๒. ส่วนที่ ๒)
๓. ส่วนที่ ๓)
๔. ส่วนที่ ๔)
๕. ส่วนที่ ๕)



๔๖. ข้อความต่อไปนี้มีการใช้คำซ้อนกี่คำ

ช่างที่มีอายุมากจำเป็นต้องมีการดูแลมากกว่าช่างทั่วไป โดยเฉพาะช่างคราที่ทำงานมาอย่างยาวนานควรมีที่พักที่ปลอดภัย มีอาหารและโภชนาการที่เหมาะสม องค์กรเราจึงมุ่งมั่นทำงานร่วมกับปางช่างทั่วประเทศ ในการผลักดันให้ช่างมีสภาพแวดล้อมพิเศษที่สุด ได้ใช้ชีวิตอย่างดีที่สุดในเวลาที่เหลืออยู่

๑. ๓ คำ

๒. ๔ คำ

๓. ๕ คำ

๔. ๖ คำ

๕. ๗ คำ

๔๗. ข้อใดไม่มีคำประสม

๑. ตำรวจเดินหน้าปราบบ่อนไฟ

๒. กาแฟดำช่วยลดไขมันได้จริงหรือ

๓. บริเวณที่ประสบอุทกภัยน้ำไหลเชี่ยวจนตลิ่งพัง

๔. ถ้ารักสุขภาพควรใช้หม้อทอดไร้น้ำมันทำอาหาร

๕. มังคุดสามารถนำมาแปรรูปเพื่อสร้างมูลค่าให้เพิ่มขึ้น

๔๘. พาดหัวข่าวข้อใดมีการตัดคำ

๑. คลังยันไร่สัญญาเงินฝืด

๒. รม.เตรียมขยายรถไฟฟ้าเพิ่ม

๓. จับกุมอดีตผอ.ข้อหารับสินบน

๔. เชียงใหม่แผ่นดินไหว ๓.๕ แมกนิจูด

๕. ตำรวจรวบแก๊งคอลเซนเตอร์นับร้อย



๔๙. ข้อใดใช้ราชาศัพท์ตรงกับความหมายของคำในวงเล็บและเหมาะที่จะเติมลงในช่องว่างของข้อความต่อไปนี้

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้
คณะรัฐมนตรีชุดใหม่.....(ไปพบ).....เพื่อถวายสัตย์ปฏิญาณ

๑. เข้ากราบถวายบังคม
๒. เข้าเฝ้าฝ่าละอองพระบาท
๓. เข้าน้อมเกล้าน้อมกระหม่อม
๔. เข้าเฝ้าทูลละอองธุลีพระบาท
๕. เข้าเฝ้าทูลเกล้าทูลกระหม่อม

๕๐. ข้อใดไม่ปรากฏคำศัพท์ที่มีความหมายตรงกับคำว่า ม้า

๑. เสวยเสร็จพระเสด็จทรงพาชี
๒. พร้อมกำลังเหล่าพลพลหัตถี
๓. พระองค์ทรงเสะเสวตดุรงค์ค์กล้า
๔. อาชากั้วหกพลับปลั๊กพลิงเพลง
๕. เลี้ยวตระหลบตกลินทรพเหยียบหัตถา



๕๑. ข้อใดตรงกับเนื้อหาที่ผู้แต่งต้องการกล่าวถึงในคำประพันธ์ต่อไปนี้

ทอดยี่ภู่ปู้ดสลัดละออง	เขนยรองเขนยข้างมาวางเรียง
ตั้งเครื่องอาบนานพระศรีมีสำหรับ	เอาฉากพับขึงกันชั้นเฉลียง

๑. การดูแลเสื้อผ้าเครื่องประดับ
๒. การจัดห้องนอนและเครื่องใช้
๓. การดูแลความสะอาดเรียบร้อย
๔. การเตรียมของใช้ประจำวัน
๕. การตกแต่งสำหรับอาหารเป็นพิเศษ

๕๒. ข้อใดเป็นสาระสำคัญของคำประพันธ์ต่อไปนี้

แรมนิราศกลาดนุชก็สุดยาก	ลมยังกรากโกรกพัดเอาอืดอึ้ง
น้ำค้างหยาดสาดซ่านอนรำพึง	นั่งกะนั่งหนาวอรุณอรุณ

๑. ความวังเวงของบรรยากาศ
๒. ความจำใจที่ต้องพลัดพราก
๓. ความคิดถึงนางในยามค่ำคืน
๔. ความเหน็บหนาวที่ต้องเผชิญ
๕. ความคับข้องใจต่อความยากลำบาก



๕๓. ความคิดในข้อใดไม่ปรากฏในคำประพันธ์ต่อไปนี้

ผู้ใดใจก้นกล้า	เก่งกาจ
บ่มีได้ขลาดความ	ลำบาก
มีมานะอาจข้าม	อุปสรรค
แม้กิจจะยากไม่	ย่อท้อรอร่า

๑. ความมุ่งมั่น
๒. ความอดทน
๓. ความพยายาม
๔. ความห้าวหาญ
๕. ความรอบคอบ

๕๔. ข้อใดไม่มีความเชื่อ

๑. แม่นได้ของสองสิ่งเห็นจริงจัง	จะแต่งตั้งบายศรีมีละคร
๒. หญิงสามร้อยกลมารยา	โบราณท่านว่าไม่เสกสรรค์
๓. มาหาพ่อพ่อไม่มีสิ่งไรผูก	ยังแต่ลูกประจำจะทำขวัญ
๔. เห็นศาลเจ้าเหล่าเจ็กอยู่เชิงแซ่	ปุ่นเถ่าก้งองค์แก่ข้างเทศไสย
๕. ไ้อ้เคราะห์กรรมจำขาดญาติกา	เพราะศรัทธาถือศีลพระชินวร



๕๕. คำประพันธ์ตามข้อใดมีการเล่นคำ

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| ๑. อันกำเนิดเกิดมาในสากล | ใครจะพันมรณาก็หาไม่ |
| ๒. มีพลับพลาที่ประทับยับยั้ง | อยู่ริมฝั่งสระใหญ่ไพศาล |
| ๓. มาถึงเมืองลับแลเฝ้าแลหา | จากน้องมาลับไกลแลไม่เห็น |
| ๔. เพลิดเพดินเดินชมสวนศรี | ล้วนมาลีหลากพรรณบานชูช่อ |
| ๕. เหล่าปักษาล้วนอยู่เป็นคู่สอง | ส่วนที่หมองเฝ้าคะนึ่งถึงโฉมศรี |

๕๖. คำประพันธ์ในข้อใดไม่มีสัมผัสสระภายในวรรค มีแต่สัมผัสพยัญชนะ

๑. เห็นผิคนัดนานเนินเกินกำหนด
๒. ไปเตือนข้าฯหากปดว่าป่วยไข้
๓. ต้องโกรธซึ่งตึงตัดขัดฤทัย
๔. กว่าจะได้สมจิตคิดเจตนา
๕. หากกุศลที่ได้ทำนำสนอง



ใช้คำประพันธ์ต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ ๕๗ - ๕๘

- ๑) ด้วยแสงทองส่องทาบลงนบน้ำ
- ๒) เป็นเหลือบคล้ำส่องสู่ท้องภูผา
- ๓) สีกระแสดแพร์พรางกลางนภา
- ๔) ขึ้นจับฟ้างามดั่งสีมณีราย
- ๕) สกุนาขานขับรับวันใหม่

๕๗. จากคำประพันธ์ข้างต้นข้อใดไม่ปรากฏคำที่สร้างจินตภาพด้านแสง

๑. ข้อ ๑)
๒. ข้อ ๒)
๓. ข้อ ๓)
๔. ข้อ ๔)
๕. ข้อ ๕)

๕๘. จากคำประพันธ์ข้างต้นข้อใดมีเนื้อความแสดงอารมณ์ร่าเริง

๑. ข้อ ๑)
๒. ข้อ ๒)
๓. ข้อ ๓)
๔. ข้อ ๔)
๕. ข้อ ๕)



๕๕. คำประพันธ์ต่อไปนี้ ใช้ภาพพจน์ตามข้อใด

เสนาะเสียงจักรระจันสนั่นไพเราะ

เรไรร้องหรือร้องอยู่ริมพง

๑. อุปมา

๒. สัทพจน์

๓. บุคคลวัต

๔. สัญลักษณ์

๕. อุปลักษณ์

๖๐. ข้อใดเป็นแนวคิดของคำประพันธ์ต่อไปนี้

รูปลักษณ์อาจเสกให้

โสภา

เพียงหนึ่งภาพมายา

ยั่วแย้ม

บางคนไม่งามตา

ยามเมื่อ มองเส

อีกปราศสิ่งแต่งแต้ม

กัลป์ล้ำเลอคุณ

๑. มนุษย์มักหลงใหลในสิ่งที่สวยงามดึงดูดใจ

๒. คนบางคนมองข้ามความงามของสิ่งใกล้ตัว

๓. ความงามที่เกิดจากการปรุงแต่งไม่จีรังยั่งยืน

๔. เราไม่ควรตัดสินคุณค่าของผู้อื่นจากภายนอก

๕. การปรับเปลี่ยนภาพลักษณ์ทำให้สิ่งธรรมดาโดดเด่นขึ้นได้



**** กระดาษคำตอบ รหัสวิชา 01 ภาษาไทย ****

คำสั่ง : ให้นักเรียนระบายรหัสชุดข้อสอบที่ปรากฏบนหน้าปกแบบทดสอบวิชาภาษาไทย ลงบนกระดาษคำตอบนี้ให้ถูกต้อง จึงจะได้คะแนน

รหัสชุดข้อสอบวิชาภาษาไทย	
<input type="radio"/> 100	<input type="radio"/> 200

ตอนที่ 1 : แบบเลือกคำตอบ จาก ก. และ ข. ที่ถูกต้อง/สัมพันธ์กัน จำนวน 5 ข้อ

วิธีการตอบ ระบาย 2 คำตอบจากตัวเลือกใน ก. 1 คำตอบ และ ใน ข. 1 คำตอบ ที่ถูกต้อง/สัมพันธ์กันในแต่ละข้อ

1	ก	<input checked="" type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
	ข	<input type="radio"/> 1	<input checked="" type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
2	ก	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input checked="" type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
	ข	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input checked="" type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
3	ก	<input type="radio"/> 1	<input checked="" type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
	ข	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input checked="" type="radio"/> 5
4	ก	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input checked="" type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
	ข	<input type="radio"/> 1	<input checked="" type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
5	ก	<input type="radio"/> 1	<input checked="" type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5
	ข	<input type="radio"/> 1	<input checked="" type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5

ตอนที่ 2 : แบบปรนัย 5 ตัวเลือก จำนวน 16 ข้อ

วิธีการตอบ ระบาย 1 คำตอบ ที่เป็นคำตอบที่ถูกต้องที่สุดในแต่ละข้อ

ข้อ 6-21			
6 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input checked="" type="radio"/> 5	10 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input checked="" type="radio"/> 5	14 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input checked="" type="radio"/> 5	18 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5
7 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	11 <input checked="" type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	15 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	19 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input checked="" type="radio"/> 5
8 <input checked="" type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	12 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	16 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	20 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5
9 <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	13 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	17 <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	21 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5

ตอนที่ 3 : แบบปรนัย 5 ตัวเลือก จำนวน 39 ข้อ

วิธีการตอบ ระบาย 1 คำตอบ ที่เป็นคำตอบที่ถูกต้องที่สุดในแต่ละข้อ

ข้อ 25 เป็นการเรียงลำดับข้อความจากลำดับที่ (1) ถึงลำดับที่ (5)
ลำดับใดตรงกับตัวเลือกใด ให้ระบาย 1 คำตอบในลำดับนั้น

ข้อ 22-60			
22 <input checked="" type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	28 <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	39 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	50 <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5
23 <input checked="" type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	29 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input checked="" type="radio"/> 5	40 <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	51 <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5
24 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input checked="" type="radio"/> 5	30 <input checked="" type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	41 <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	52 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5
25	31 <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	42 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	53 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input checked="" type="radio"/> 5
(1) ก ข <input checked="" type="radio"/> ง จ	32 <input checked="" type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	43 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input checked="" type="radio"/> 5	54 <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5
(2) <input checked="" type="radio"/> ก <input type="radio"/> ข <input type="radio"/> ง <input type="radio"/> จ	33 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	44 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	55 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5
(3) ก <input checked="" type="radio"/> ข <input type="radio"/> ง <input type="radio"/> จ	34 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input checked="" type="radio"/> 5	45 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	56 <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5
(4) ก ข <input checked="" type="radio"/> ง <input type="radio"/> จ	35 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	46 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	57 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input checked="" type="radio"/> 5
(5) ก ข <input checked="" type="radio"/> ง <input type="radio"/> จ	36 <input checked="" type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	47 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	58 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input checked="" type="radio"/> 5
26 <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	37 <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	48 <input checked="" type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	59 <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5
27 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input checked="" type="radio"/> 5	38 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	49 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5	60 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5