

## รหัสวิชา ๕๑ ภาษาไทย

รหัสชุดข้อสอบ ๑๐๐

สอบวันอาทิตย์ที่ ๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘

เวลา ๑๐.๓๐ - ๑๒.๐๐ น.

ชื่อ.....นามสกุล..... เลขที่นั่งสอบ.....

สถานที่สอบ.....ห้องสอบ.....

### คำเตือน

๑. ให้ผู้เข้าสอบปฏิบัติตามระเบียบ สทศ. ว่าด้วยแนวทางปฏิบัติเกี่ยวกับการดำเนินการทดสอบ พ.ศ. ๒๕๕๙ อย่างเคร่งครัด
๒. ห้ามนำโทรศัพท์มือถือ หรือ อุปกรณ์สื่อสาร หรือ อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ทุกชนิดเข้าห้องสอบโดยเด็ดขาด
๓. ห้ามคัดลอก บันทึกภาพ หรือ เผยแพร่แบบทดสอบ หรือ กระจายคำตอบโดยเด็ดขาด

หากผู้เข้าสอบฝ่าฝืนข้อปฏิบัติ สทศ. อาจดำเนินการ ดังนี้

๑. ไม่ประกาศผลสอบในรายวิชานั้น ๆ หรือ ทุกรายวิชา
๒. แจ้งไปยังสถานศึกษาของผู้เข้าสอบ เพื่อดำเนินการทางวินัย
๓. แจ้งพฤติกรรมฝ่าฝืนไปยังสถาบันการศึกษา เพื่อประกอบการรับเข้าศึกษาต่อ
๔. ดำเนินคดีตามกฎหมายในกรณีที่เกิดความเสียหายแก่ระบบการทดสอบและ สทศ.

เอกสารนี้เป็นลิขสิทธิ์ของสถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ (องค์การมหาชน)  
การทำซ้ำหรือดัดแปลงหรือเผยแพร่งานดังกล่าว จะถูกดำเนินคดีตามกฎหมาย

# คำชี้แจง

แบบทดสอบนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อวัดผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ตามมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดหลักสูตรแกนกลาง การศึกษาระดับพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

รายละเอียดแบบทดสอบ แบบทดสอบฉบับนี้มี ๒๑ หน้า จำนวน ๓๐ ข้อ

วิธีการตอบ ให้ใช้ดินสอดำ ๒B ระบายในวงกลมที่เป็นคำตอบในกระดาษคำตอบ

เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

ตอนที่ ๑ จำนวน ๒๕ ข้อ ข้อละ ๒.๓๖ คะแนน รวม ๕๕ คะแนน

ตอนที่ ๒ จำนวน ๔ ข้อ ข้อละ ๒.๓๕ คะแนน รวม ๑๑ คะแนน

ตอนที่ ๓ จำนวน ๑ ข้อ ๓๐ คะแนน

ข้อปฏิบัติในการสอบ

๑. เขียนชื่อ – นามสกุล เลขที่นั่งสอบ สถานที่สอบ และห้องสอบบนหน้าปกแบบทดสอบ

๒. ตรวจสอบชื่อ – นามสกุล เลขที่นั่งสอบ รหัสวิชาที่สอบ เลขประจำตัวประชาชน 13 หลัก

ในกระดาษคำตอบว่าตรงกับตัวผู้เข้าสอบหรือไม่ กรณีที่ไม่ตรงให้แจ้งผู้คุมสอบเพื่อขอ

กระดาษคำตอบสำรอง แล้วกรอก / ระบายให้สมบูรณ์

๓. แบบทดสอบวิชานี้มีหลายชุด ให้ใช้ดินสอดำ 2B ระบายวงกลมหน้าตัวเลขที่เป็นรหัสชุดข้อสอบ

ที่อยู่ด้านบนของกระดาษคำตอบให้ถูกต้องตรงกับตัวเลขรหัสชุดข้อสอบบนหน้าปก

แบบทดสอบ

๔. อ่านคำแนะนำวิธีการตอบข้อสอบให้เข้าใจ แล้วตอบข้อสอบด้วยตนเองและไม่เอื้อให้ผู้อื่นคัดลอก คำตอบได้

๕. สามารถใช้พื้นที่ว่างในแบบทดสอบเป็นกระดาษทดได้

๖. เมื่อสอบเสร็จ ให้วางกระดาษคำตอบไว้บนแบบทดสอบ

๗. ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าสอบออกจากห้องสอบ ก่อนหมดเวลาสอบ

๘. ไม่อนุญาตให้ผู้คุมสอบเปิดอ่านข้อสอบ

ตอนที่ ๑ : แบบปรนัย ๔ ตัวเลือก เลือก ๑ คำตอบที่ถูกต้องที่สุด

จำนวน ๒๕ ข้อ ข้อละ ๒.๓๖ คะแนน รวม ๕๕ คะแนน

๑. ข้อความต่อไปนี้ ข้อใดกล่าวถูกต้อง

๑) ในเวลานี้คงไม่มีใครไม่รู้จักเมืองโบราณศรีเทพที่จังหวัดเพชรบูรณ์ ๒) มีเหตุผลหลายประการที่เมืองโบราณศรีเทพสมควรได้เป็นมรดกโลก ๓) คณะกรรมการที่ร่างข้อเสนอได้ให้เหตุผลหลักไว้ ๓ ประการ ได้แก่ ด้านการตั้งถิ่นฐาน ด้านระบบการจัดการน้ำ และด้านการเป็นศูนย์กลางวัฒนธรรม ๔) ยูเนสโกจึงได้ประกาศขึ้นทะเบียนให้เมืองโบราณศรีเทพและโบราณสถานทวารวดีที่เกี่ยวข้องเป็นแหล่งมรดกโลก เมื่อวันที่ ๑๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๖

๑. ส่วนที่ ๑) และส่วนที่ ๒) เป็นข้อเท็จจริง
๒. ส่วนที่ ๒) และส่วนที่ ๓) เป็นข้อคิดเห็น
๓. ส่วนที่ ๓) และส่วนที่ ๔) เป็นข้อเท็จจริง
๔. ส่วนที่ ๑) และส่วนที่ ๔) เป็นข้อคิดเห็น



๒. ข้อใดเป็นความหมายโดยนัยของข้อความที่ขีดเส้นใต้ ตามลำดับ

เส้นหญ้าหลายเส้นพันเป็นเชือกเกลียว อาจผูกข้างสารอันเฝ้ามันได้

๑. ความดี - ภัยอันตราย
๒. ความอ่อนโยน - ความดูร้าย
๓. ความสามัคคี - ปัญหาอุปสรรค
๔. ความขยันหมั่นเพียร - ความเกียจคร้าน





อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ ๓ และ ข้อ ๔

ช้างเป็นสัตว์สังคมตามธรรมชาติ จึงมักอยู่รวมกันเป็นโขลง ในโขลงหนึ่ง ๆ จะมีช้างประมาณ ๕ - ๑๐ ตัว ในแหล่งที่อุดมสมบูรณ์อาจพบว่าโขลงหนึ่ง ๆ มีช้าง ๓๐ - ๕๐ ตัว ช้างแต่ละโขลงมีหัวหน้า เรียกว่า จ่าโขลง ซึ่งมักเป็นช้างเพศเมียที่อายุมาก เรียกว่า แม่แปรก มีหน้าที่ปกป้องอันตรายให้แก่ช้างในโขลง นำโขลงไปที่ปลอดภัยและแหล่งอาหาร นอกจากนี้ในโขลงจะมีช้างเพศเมียที่โตเต็มวัย ๒ - ๓ ตัว มีลูกช้างเล็ก ๆ อยู่รวมกลุ่มกับแม่และช้างเพศเมียอื่น ๆ ที่กลางฝูงเพื่อความปลอดภัย

๓. ข้อความข้างต้นขยายใจความสำคัญด้วยวิธีใด

๑. ให้เหตุผล
๒. ยกตัวอย่าง
๓. เปรียบเทียบ
๔. ให้รายละเอียด

๔. ประเด็นหลักของข้อความข้างต้นกล่าวถึงเรื่องใด

๑. นิสัยของช้าง
๒. แหล่งอาหารของช้าง
๓. ความเป็นอยู่ของช้าง
๔. หน้าที่สำคัญของแม่ช้าง



๕. ข้อความส่วนใดมีการใช้กลวิธีการเปรียบเทียบ

๑) คนที่มีความรู้สูงมักคิดว่าความรู้ของตนนั้นสูงที่สุดแล้ว ๒) ความจริง  
ความรู้ที่สูงนั้นก็เหมือนเสาเข็มหรือเสาบ้านที่จะพุงให้พื้นบ้านอยู่ได้ ๓) สามารถสร้าง  
บ้านขึ้นไปให้สูงเป็นคฤหาสน์เป็นตึกที่ใช้การได้ดี ๔) ดังนั้นเราจึงต้องใช้ความรู้สูง  
ความรู้ที่แน่นในทุกสาขามารวมกันให้สอดคล้องกัน เพื่อจะได้เป็นประโยชน์มากที่สุด

๑. ส่วนที่ ๑)

๒. ส่วนที่ ๒)

๓. ส่วนที่ ๓)

๔. ส่วนที่ ๔)



๖. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องตามข้อความต่อไปนี้

ชาติไทยเป็นชาติที่มีความเจริญก้าวหน้าทางด้านศิลปวัฒนธรรมมากที่สุดประเทศหนึ่งในโลก ไม่ว่าจะเป็นด้านจิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ หรือศิลปกรรมด้านอื่น ๆ ก็ตาม นับว่าชาติไทยเราไม่น้อยหน้าใครเลยในด้านนี้ ตัวอย่าง เช่น วัดพระแก้ว เราจะได้เห็นความงามของโบสถ์วัดพระแก้ว ปราสาทพระเทพบิดรและพระระเบียง ที่มีจิตรกรรมฝาผนังเรื่องรามเกียรติ์อันสวยงามโดยรอบ ซึ่งนับว่ามีค่าอันจะประมาณมิได้ ไม่เฉพาะคนไทยเท่านั้นที่ภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมอันเลิศล้ำด้วยคุณค่าเหล่านี้ แม้แต่ชาวต่างประเทศเมื่อได้พบเห็น ต่างก็ออกปากชมในความงามอย่างน่ายมหัศจรรย์อยู่มิได้ขาด ดังนั้นคนไทยในยุคปัจจุบันจึงควรดูแลรักษาไว้ให้เป็นสมบัติของชาติไทยตลอดไป

๑. เสนอข้อมูลที่เป็นความจริง
๒. มีการอ้างเหตุผลถูกต้อง
๓. ใช้ภาษาโน้มน้าวใจให้ผู้อ่านคล้อยตาม
๔. เนื้อหาสาระให้ความรู้ที่เป็นประโยชน์



## ๓. ข้อใดมีเนื้อความสมเหตุสมผลที่จะเติมในช่องว่างต่อไปนี้

ดาวฤกษ์มีแหล่งกำเนิดจากเนบิวลาหรือกลุ่มฝุ่นและก๊าซในอวกาศที่อยู่รวมตัวกัน เมื่อฝุ่นและก๊าซรวมตัวอัดแน่นจนเกิดความดันและอุณหภูมิที่สูงขึ้นจนกลายเป็นดาวฤกษ์ ..... เนื่องจากดาวฤกษ์ที่มีมวลมากจะมีขนาดใหญ่กว่า มีการใช้พลังงานสูงกว่าดาวฤกษ์ที่มีมวลน้อย ส่งผลให้ดาวฤกษ์ที่มีมวลมากจะมีอายุขัยสั้นกว่าดาวฤกษ์ที่มีมวลน้อย และดาวฤกษ์ที่มีมวลมากจะมีจุดจบด้วยการระเบิดอย่างรุนแรง ส่วนดาวฤกษ์ที่มีมวลน้อย เช่น ดวงอาทิตย์ จะไม่จบชีวิตด้วยการระเบิด

๑. วิวัฒนาการและจุดจบของดาวฤกษ์ขึ้นอยู่กับมวลของดาวฤกษ์
๒. มวลของดาวฤกษ์ทำให้ดาวฤกษ์มีความสว่างไสวเป็นประกาย
๓. ดาวฤกษ์แต่ละดวงมีปริมาณฝุ่นและก๊าซทำให้ระเบิดรุนแรง
๔. ในจักรวาลมีดาวฤกษ์มากมายหลายดวงหลายขนาด



## ๘. ข้อความต่อไปนี้ข้อใดแสดงความคิดเห็นโต้แย้ง

งานศึกษาในสหรัฐอเมริกาโดยอีเดน จาร์ชาว ในปี ๑๙๕๒ ระบุว่า เครื่องแบบนักเรียนเสริมสร้างความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน และความภาคภูมิใจในหมู่ นักเรียน ซึ่งช่วยพัฒนาในเรื่องความประพฤติได้ สอดคล้องกับแนวคิดของเดล สโตเวอร์ ซึ่งเคยเขียนไว้เมื่อปี ๑๙๕๐ ว่า การใส่ชุดเครื่องแบบนักเรียนสร้างบรรยากาศในการเรียนรู้ที่ดี เพราะนักเรียนไม่ถูกรบกวนสมาธิจากการแต่งกาย และไม่ตกเป็นเหยื่อถูกเพื่อนล้อเลียนด้วย

๑. เครื่องแบบนักเรียนทำให้ผู้ปกครองเสียค่าใช้จ่ายมาก
๒. ไม่ควรยกเลิกเครื่องแบบนักเรียนเพราะเป็นความภูมิใจ
๓. การล้อเลียนในโรงเรียนยังคงพบได้แม้มีเครื่องแบบนักเรียน
๔. เครื่องแบบนักเรียนช่วยให้ประหยัดเวลาเลือกเครื่องแต่งกาย



## ๕. ข้อใดแสดงแนวคิดสำคัญของข้อความต่อไปนี้

ปัญญาประดิษฐ์ (Artificial Intelligence : AI) กำลังเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งของวิถีชีวิตในโลกสมัยใหม่ จากเดิมที่คิดว่าปัญญาประดิษฐ์ไม่สามารถทำงานเชิงสร้างสรรค์ได้อย่างเช่นงานด้านการโฆษณา เป็นต้น แต่ปัจจุบันปัญญาประดิษฐ์ได้กลายมาเป็นทางลัดในการช่วยร่างภาษาโฆษณา คิดคำโปรยเพื่อการประชาสัมพันธ์ ตลอดจนช่วยออกแบบโปสเตอร์ให้แก่นutzerได้ การประเมินความสามารถของปัญญาประดิษฐ์ต่ำกว่าความเป็นจริงก่อนหน้านี้จึงน่ากังวลไม่น้อยว่า ในระยะยาวปัญญาประดิษฐ์จะลดทอนศักยภาพและความคิดสร้างสรรค์ซึ่งเป็นลักษณะเด่นของมนุษย์หรือไม่

๑. ปัญญาประดิษฐ์ทำให้มนุษย์สะดวกสบายขึ้นแต่ลดโอกาสในการพัฒนาตนเองของมนุษย์
๒. ปัญญาประดิษฐ์ช่วยให้งานโฆษณาที่จัดการได้ยาก สามารถทำได้ง่ายในเวลาสั้น ๆ
๓. ปัญญาประดิษฐ์น่าจะเอาชนะมนุษย์ได้ภายในทศวรรษอย่างแน่นอน
๔. ปัญญาประดิษฐ์ทำให้มนุษย์มีเวลาเหลือเพื่อทำสิ่งที่ชอบได้มากขึ้น

## ๑๐. คำที่ขีดเส้นใต้ในข้อใดใช้ผิดความหมาย

๑. เหล่าแมกไม้ยามต้องแสงแดดกระทบ มองคล้ายกับทุ่งสีทองอร่ามตา
๒. ถ้าหลวงแม่สาบมี ๒ ชั้น ชั้นบนเป็นโพลงทะลุมองเห็นท้องฟ้า คล้ายกับปล่องภูเขาไฟ
๓. วิหารพระพุทธรูปไสยาสน์มีภาพจิตรกรรมฝาผนังที่งดงาม เขียนขึ้นในสมัยรัตนโกสินทร์
๔. อาหารพื้นเมืองเป็นสิ่งที่คนรุ่นใหม่จะต้องอนุรักษ์ไว้ เพราะเป็นสิ่งที่แสดงวัฒนธรรมของคนในท้องถิ่นนั้น ๆ





๑๑. ข้อใดใช้พรรณนาโวหารชนิดเลียนเสียงธรรมชาติ

๑. ลิงค่างครางโครกครอก

๒. ผึ้งจิ้งจอกออกเห่าหอน

๓. ชะนีวีแววออน

๔. นกหกร่อนนอนร้องเรียง

๑๒. ข้อใดใช้เป็นส่วนนำ และส่วนสรุปของเรียงความ เรื่องวังสระปทุม ตามลำดับ

๑) พระราชวังปทุมวันสร้างขึ้นในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว บริเวณทุ่งปทุมวัน ซึ่งเป็นท้องทุ่งว่างเปล่ามีเพียงชาวลาวที่ถูกเกณฑ์มาแต่กบฏเจ้าอนุวงศ์สมัยรัชกาลที่ ๓ ไม่กี่หลังคาเรือน

๒) หากเอ่ยถึงย่านปทุมวัน หลายคนคงนึกถึงภาพความสับสนวุ่นวายของวิถีชีวิตผู้คนในเมือง แต่ท่ามกลางแสงสีและความคึกคักยังคงมีสถานที่อันสงบและร่มรื่นซ่อนตัวอยู่ในย่านนี้

๓) แม้กาลเวลาเลยผ่านเกือบหนึ่งศตวรรษแล้ว แต่สถานที่แห่งนี้ก็ยังคงไว้ซึ่งความทรงจำอันน่าประทับใจระหว่างพระมหากษัตริย์กับราษฎรตลอดไป

๔) รัชกาลที่ ๔ โปรดเกล้าฯ ให้สร้างพระราชวังและให้ขุดสระบัว แบ่งออกเป็นสระนอกเป็นที่ให้ราษฎรทั่วไปได้เล่นแข่งเรือในฤดูน้ำหลาก และสระในให้เป็นที่ตั้งารามพระอิริยาบถส่วนพระองค์ ต่อมารัชกาลที่ ๕ โปรดเกล้าฯ พระราชทานนามว่าวังสระปทุม

๑. ข้อ ๑) และข้อ ๒)

๒. ข้อ ๒) และข้อ ๓)

๓. ข้อ ๓) และข้อ ๔)

๔. ข้อ ๑) และข้อ ๔)



๑๓. ข้อใดเป็นข้อความย่อหน้าสุดท้ายตามรูปแบบของจดหมายเชิญวิทยากร

๑. จึงเรียนมาเพื่อขอเชิญท่านเป็นวิทยากรตามวันเวลาดังกล่าว
๒. จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการรับเป็นวิทยากรด้วย
๓. จึงขอเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จัดการบรรยายให้ความรู้
๔. จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านมาทำหน้าที่วิทยากรในวันและเวลาดังข้างต้น

๑๔. ข้อใดเขียนชี้แจงอย่างมีเหตุผล

๑. เมื่อผมได้เดินทางไปภูเก็ตเป็นครั้งแรก รู้สึกประทับใจความงามของธรรมชาติเป็นอย่างยิ่ง
๒. ภูมิประเทศของภูเก็ตเป็นเกาะที่ตั้งอยู่ในทะเลอันดามัน ประกอบด้วยเกาะน้อยใหญ่มากมาย
๓. ลักษณะที่เป็นเกาะของภูเก็ต ทำให้ต้องสร้างสะพานเชื่อมระหว่างเกาะภูเก็ตกับแผ่นดินใหญ่
๔. นักท่องเที่ยวสามารถเพลิดเพลินกับความงามของชายหาด ท้องทะเล และเกาะที่รายล้อม



๑๕. พระราชนิพนธ์ต่อไปนี้ให้ข้อคิดเรื่องใด

สมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมหลวงสงขลานครินทร์มีพระราชดำรัสว่า

“เวลาเป็นของมีค่า เมื่อมันล่องไปแล้วมันจะไม่กลับมาอีก ถ้าเรามีโอกาสใช้มันให้เป็นประโยชน์แล้วเราไม่ใช้ มันก็น่าเสียดาย”

๑. การใช้เวลาอย่างคุ้มค่า
๒. การเป็นคนตรงต่อเวลา
๓. การรู้จักแสวงหาโอกาส
๔. การใช้เวลาเพื่อส่วนรวม

๑๖. ข้อใดไม่สามารถสรุปได้จากข้อความต่อไปนี้

คุณภาพแห่งศีลเป็นเหมือนฐานที่รองรับคุณธรรมทุกระดับ เช่นเดียวกับรากของต้นไม้เป็นกำลังส่งเสริมความเติบโตแข็งแรงให้แก่ลำต้น กิ่งก้านสาขา ดอกผล อยู่ตลอดไป จะเว้นตอนใดตอนหนึ่งมิได้ เพราะต้นไม้เจริญเติบโตได้เพราะรากเป็นสำคัญ

๑. คุณธรรมทุกระดับมีศีลเป็นจุดเริ่มต้น
๒. ศีลเป็นสิ่งที่ต้องปฏิบัติเสมอจะเว้นไปไม่ได้
๓. การละวางศีลสามารถทำได้เมื่อมีเหตุจำเป็น
๔. คุณธรรมอื่น ๆ ล้วนงอกงามมาจากการรักษาศีล



๑๓. จากข้อต่อไปนี้ ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้อง

ปัจจุบันการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศทวีความรุนแรงมากขึ้น และเป็นภัยใกล้ตัวที่สร้างความสั่นสะเทือนกับคนทั้งโลก ทั้งนี้มีสาเหตุมาจากการปล่อยก๊าซเรือนกระจกสู่ชั้นบรรยากาศ หากทุกฝ่ายไม่ร่วมมือกันอย่างจริงจัง ภัยนี้จะเกิดขึ้นกับโลกนี้อย่างรวดเร็ว

๑. มีแหล่งอ้างอิงน่าเชื่อถือ
๒. โน้มน้าวให้ผู้ฟังคล้อยตาม
๓. มีเนื้อหาสาระและเหตุผลชัดเจน
๔. เสนอให้ทุกฝ่ายร่วมมือกันแก้ปัญหา

๑๔. ผู้ที่ประพฤติตนเหมือนลิงลม ในคำประพันธ์ต่อไปนี้ ควรแนะนำให้ปรับปรุงตัวด้านใด

|                              |                            |
|------------------------------|----------------------------|
| ลิงเอ๋ยลิงลม                 | ไฉนลมข้าวพองตรงไม่เห็น     |
| ลิงก็มีฟันเขี้ยวเคี้ยวก็เป็น | มาอมนิ่งนิ่งเล่นไม่เห็นควร |
| แม้ทำการสิ่งใดไม่ตลอด        | มาท้อทอดกลางคันคิดหันหวน   |
| ทำโอ้อ้อเอ้อเอ้อลงเรรวน      | คนจะสรวลบัดสีไม่ดีเอย      |

๑. ความมั่นใจในตนเอง
๒. ความมุ่งมั่นในการทำงาน
๓. ความอดทนอดกลั้นต่อสิ่งยั่วยุ
๔. ความมัธยัสถ์อดออมเพื่ออนาคต



๑๕. ข้อใดใช้ในการพูดอภิปราย

๑. ดิฉันขอเสนอว่าให้กรรมการทุกคนไปหาข้อมูลมาสนับสนุนเรื่องนี้ให้มากที่สุดก่อนค่ะ
๒. ขณะนี้ทุกคนมาพร้อมกันแล้ว ผมขอเริ่มด้วยระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องแจ้งให้ทราบ  
ดังนี้ครับ
๓. เมื่อทุกคนได้แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องนี้อย่างทั่วถึงแล้ว ผมขอเชิญลงมติ  
ได้เลยครับ
๔. ดิฉันขอขอบพระคุณวิทยากรทุกท่านที่ได้ให้ความรู้และร่วมแลกเปลี่ยนความคิดเห็น  
กันค่ะ

๒๐. บุคคลในข้อใดพูดโน้มน้าวผู้อื่นโดยนำเสนอหลักฐานประกอบการพูด

๑. พี่บอกน้องว่า วันนี้ฝนอาจจะตก อย่าลืมพกร่มไปโรงเรียนด้วย
๒. แม่แนะนำพ่อว่า ควันบุหรีมีสารพิษหลายชนิดที่ก่อมะเร็ง ควรเลิกสูบบุหรี่
๓. ครูอธิบายว่า อย่ากินขนมในห้อง เพราะจะทำให้อ้วนเกินไปและกินข้าวได้น้อย
๔. เพื่อนบอกว่า รัฐบาลประกาศขึ้นราคาน้ำมันพวุงนี้ วันนี้รีบไปเติมน้ำมันกันดีกว่า

๒๑. ข้อใดใช้คำนามเรียกตำแหน่งเป็นสรรพนามบุรุษที่ ๒

๑. ข้าราชการหลายท่านไม่เห็นด้วยกับนโยบายแบ่งจ่ายเงินเดือนเป็น ๒ งวด ครับ
๒. ผู้อำนวยการมีโครงการฝึกอาชีพอะไรให้กับนักเรียนในโรงเรียนของท่านบ้างคะ
๓. ผู้ว่าการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยท่านกล่าวว่ารายได้การท่องเที่ยวจะเพิ่มขึ้น  
แน่นอนค่ะ
๔. นายกรัฐมนตรีแถลงนโยบายด้านเศรษฐกิจและสังคมต่อท่านประธานรัฐสภา  
ในวันนี้ครับ



๒๒. ข้อใดเป็นสุภาษิต

- |                  |                    |
|------------------|--------------------|
| ๑. น้ำลดตอผุด    | ๒. น้ำท่วมปาก      |
| ๓. น้ำซึมบ่อทราย | ๔. น้ำจืดให้รีบดัก |

อ่านคำประพันธ์ต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ ๒๓-๒๔

ราคาของความสุขถูกที่สุด  
เพียงแค่หยุดคิดรณหยุดค้นหา  
ไม่ซีดจางครอบครองไม่ต้องคว้า  
เปิดดวงตาสักนิดเถิดเปิดดวงใจ

๒๓. ข้อใดไม่ใช่สาระที่กวีสื่อสารจากคำประพันธ์ข้างต้น

๑. กวีมองว่าความสุขนั้นคือความรู้จักพอเพียง
๒. กวีให้เปิดมุมมองและทัศนคติเพื่อเข้าใจความสุขให้ถูกต้อง
๓. กวีสอนให้รู้จักเท่าทันความต้องการของตนเอง ชีวิตก็จะมีสุข
๔. กวีเสนอว่าเส้นทางของความสุขมาจากการไขว่คว้าครอบครอง

๒๔. บุคคลใดมีแนวทางดำเนินชีวิตไม่สอดคล้องกับข้อคิดของคำประพันธ์ข้างต้น

๑. พี่สาวพอใจที่ได้มีเสื้อผ้าสวย ๆ ตามที่ได้ออกแบบเอง
๒. น้องชายอึ้งใจที่ได้เป็นอาสาสมัครช่วยเหลือผู้ประสบภัย
๓. แม่ดีใจมากที่ถูกสอบติดแพทย์ได้ทัดเทียมกับลูกเพื่อนคนอื่น ๆ
๔. พ่อถูกใจอาหารฝีมือคุณย่ามากกว่าอาหารหรูหรามาตามภัตตาคาร





๒๕. ข้อใดไม่ใช่คุณค่าที่กล่าวถึงในข้อความต่อไปนี้

พระมหากษัตริย์เป็นบพพระราชนิพนธ์ที่มีแก่นของเรื่องคือความเพียรหรือ  
วิริยบารมี พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมีพระราชประสงค์ที่จะนำภูมิปัญญาดั้งเดิม  
ที่เราได้รับจากพุทธศาสนา มาสื่อสารเชื่อมโยงกับคนในปัจจุบันให้เป็นผู้มีความเพียร  
และให้ความสำคัญกับการศึกษา

๑. การเรียนรู้
๒. การสื่อสาร
๓. ความพยายาม
๔. ภูมิปัญญาทางศาสนา



ตอนที่ ๒ : แบบปรนัย ๕ ตัวเลือก เลือก ๒ คำตอบที่ถูกต้อง จำนวน ๔ ข้อ

ข้อละ ๒.๗๕ คะแนน รวม ๑๑ คะแนน

ตอบถูก ๑ คำตอบ ได้ ๑.๓๗๕ คะแนน

ตอบถูก ๒ คำตอบ ได้ ๒.๗๕ คะแนน

๒๖. คำ ๒ ข้อใดเป็นคำทับศัพท์ทุกคำ

- |                 |              |
|-----------------|--------------|
| ๑. สติกเกอร์    | เว็บไซต์     |
| ๒. อินเทอร์เน็ต | เกษตรกร      |
| ๓. ไอศกรีม      | ช็อกโกแลต    |
| ๔. เฟซบุ๊ก      | อุตสาหกรรม   |
| ๕. วาทกรรม      | คาร์โบไฮเดรต |

๒๗. คำประพันธ์ ๒ ข้อใดมีคำสมาส

- |                                     |                              |
|-------------------------------------|------------------------------|
| ๑. แดงเล่าดูยาสารพัน                | จนพากันมาบรรทมที่ร่มไทร      |
| ๒. ด้วยแม่กลับอุปถัมภ์เป็นยักษ์ร้าย | ก็พุ่มฟายชลนาโศกาลัย         |
| ๓. ฝ่ายเจื่อน้ำนอนกลิ้งนึ่งสดับ     | กิตติศัพท์สองแฉ่งแดงไข       |
| ๔. รู้ภาษามนุษย์แนบใจ               | จะกราบไหว้วอนว่าให้ปรานี     |
| ๕. ทั้งลูกเต่าเผ่าพงศ์ก็พลัดพราย    | ยังแต่กายเกือบจะดินสิ้นชีวัน |



๒๘. ข้อความ ๒ ข้อใดเป็นประโยคซ้อน

๑. ช่างแกะเครื่องสดที่มีความชำนาญสามารถสร้างสรรค์ผลงานได้อย่างประณีตงดงาม
๒. บางครั้งคนเราต้องไปให้ไกลเกินข้อจำกัดของตนเอง แล้วเราก็จะเจอจุดสมดุลของชีวิต
๓. การสร้างสรรค์ทองด้วยวิธีการต่าง ๆ นับเป็นภูมิปัญญาด้านการช่างของไทยมาแต่โบราณ
๔. โตข้าวยาคุ เป็นเครื่องประกอบพระราชพิธีอย่างหนึ่งที่เป็นภูมิปัญญาไทยด้านการช่างแกะเครื่องสด
๕. ช่างหลังภาพเป็นเรื่องของความรักระหว่างหญิงชายคู่หนึ่ง และความเป็นคนในสังคมต่างสมัยกันอย่างเด่นชัด

๒๙. คำภาษาอังกฤษใน ๒ ข้อใดจำเป็นต้องใช้คำทับศัพท์

๑. ก่อนออกเดินทาง เราต้องเช็กให้ดีกว่าลืมอะไรหรือไม่
๒. เมื่อคืนฝันนอนหลับไม่เพียงพอ จึงเป็นลมหัวน็อกพื้น
๓. เวลาฝนตก ผู้ขี่มอเตอร์ไซด์ต้องระมัดระวังเป็นพิเศษ
๔. ในห้องประชุมขนาดใหญ่ พิธีกรจำเป็นต้องใช้ไมโครโฟน
๕. ทุกวันนี้คนส่วนใหญ่ถ่ายรูปด้วยมือถือมากกว่ากล้องดิจิทัล



**ตอนที่ ๓ :** แบบอัตนัย จำนวน ๑ ข้อ ๓๐ คะแนน

ให้เขียนตอบในกระดาษคำตอบ ด้วยตัวบรรจง ขนาดครึ่งบรรทัด

โดยใช้ภาษาไทยมาตรฐาน (ภาษาไทยกลาง) และความยาวในการเขียนให้เป็นไปตามที่กำหนดในแต่ละข้อย่อย ถ้าเขียนเกินจำนวนบรรทัดที่กำหนดจะตรวจถึงบรรทัดที่กำหนดเท่านั้น

๓๐. ใช้บทอ่านต่อไปนี้ เป็นข้อมูลในการเขียนตอบ ข้อ ๓๐.๑ - ๓๐.๒

### การใช้สื่อสังคมออนไลน์

สื่อสังคม (Social Media) หรือที่คนทั่วไปเรียกว่า สื่อออนไลน์ หรือ สื่อสังคมออนไลน์ นั้น เป็นสื่อหรือช่องทางที่แพร่กระจายข้อมูลข่าวสารในรูปแบบต่าง ๆ ได้อย่างรวดเร็วไปยังผู้คนที่อยู่ทั่วทุกมุมโลกที่สัญญาณโทรศัพท์เข้าถึง เช่น การนำเสนอข้อดีนานาประการของสินค้าชั้นนำ สินค้าพื้นเมืองให้เข้าถึงผู้ซื้อได้ทั่วโลก การนำเสนอข้อเท็จจริงของข่าวสารอย่างตรงไปตรงมา การเผยแพร่งานเขียนคุณภาพบนโลกออนไลน์แทนการเข้าสำนักพิมพ์ เป็นต้น จึงกล่าวได้ว่าเราสามารถใช้อุปกรณ์สื่อสังคมออนไลน์ค้นหาและรับข้อมูลข่าวสารที่มีประโยชน์ได้เป็นอย่างดี

อย่างไรก็ตาม หากใช้สื่อสังคมออนไลน์อย่างไม่ระมัดระวัง หรือขาดความรับผิดชอบต่อสังคมส่วนรวม ไม่ว่าจะเป็นการเขียนแสดงความเห็นวิพากษ์วิจารณ์ผู้อื่นในทางเสียหาย การนำเสนอผลงานที่มีเนื้อหาล่อแหลมหรือชักจูงผู้รับสารไปในทางไม่เหมาะสม หรือการสร้างกลุ่มเฉพาะที่ขัดต่อศีลธรรมอันดีของสังคม ตลอดจนใช้เป็นช่องทางในการกระทำความผิดกฎหมายทั้งการพนัน การขายของ



ผิดกฎหมาย เป็นต้น การใช้สื่อสังคมออนไลน์ในลักษณะดังกล่าวจึงเป็นการใช้ที่เป็นโทษแก่สังคม

ปัจจุบันผู้คนจำนวนมากไม่น้อยนิยมใช้สื่อสังคมออนไลน์เป็นช่องทางในการทำ การตลาดทั้งในทางธุรกิจ สังคม และการเมือง จนได้ผลดีแบบก้าวกระโดด ทั้งนี้ เพราะสามารถเข้าถึงกลุ่มคนทุกเพศ ทุกวัย และทุกสาขาอาชีพโดยไม่มีข้อจำกัดเรื่อง เวลาและสถานที่ กลุ่มต่าง ๆ ดังกล่าวจึงหันมาใช้สื่อสังคมออนไลน์เพื่อสร้างกระแสให้ เกิดความนิยมชมชอบในกิจการของตน ด้วยการโฆษณาชวนเชื่อทุกรูปแบบจนลูกค้า เกิดความหลงใหลข้อมูลข่าวสาร จนตกเป็นเหยื่ออย่างไม่รู้ตัว เราจึงควรแก้ปัญหา การตกเป็นเหยื่อทางการตลาดของกลุ่มมิจฉาชีพด้วยการเร่งสร้างภูมิคุ้มกันรู้ทันสื่อ ไม่ตกเป็นเหยื่อทางการตลาดโดยเร็ว

แม้ว่าจะมีการใช้สื่อสังคมออนไลน์ในทางสร้างสรรค์สิ่งที่ดีให้แก่สังคม ตัวอย่างเช่น การเตือนภัยให้แก่คนในสังคมได้อย่างรวดเร็ว การส่งต่อข้อมูลข่าวสาร เพื่อระดมความช่วยเหลือให้แก่ผู้ที่กำลังเดือดร้อน เป็นต้น แต่หลายครั้งคนในสังคมก็ อาจรู้สึกไม่มั่นใจเมื่อพบว่าตนเองถูกหลอกลวงจากคนบางกลุ่มที่ใช้สื่อสังคมออนไลน์ เป็นพื้นที่แสวงหาผลประโยชน์ส่วนตัว จนทำให้เกิดความเข้าใจผิดและสร้างความ เสื่อมเสียให้แก่ผู้อื่น ดังนั้นการใช้สื่อสังคมออนไลน์ด้วยเจตนาแอบแฝงจึงมีผลกระทบ ต่อความน่าเชื่อถือของข้อมูลข่าวสารโดยตรง



๓๐.๑ จงเขียนย่อความจากบทความความยาวไม่เกิน ๕ บรรทัด (๑๐ คะแนน)

๓๐.๒ นักเรียนเห็นด้วยกับข้อความ “สื่อสังคมออนไลน์มีความจำเป็นในชีวิต” หรือไม่  
เพราะเหตุใด ให้แสดงความคิดเห็นพร้อมระบุเหตุผล และยกตัวอย่างในชีวิตประจำวัน  
ประกอบ ทั้งนี้ต้องไม่พาดพิงบุคคลหรือองค์กรให้เกิดความเสียหาย  
ความยาว ๕ - ๘ บรรทัด (๒๐ คะแนน)







คำสั่ง : ให้นักเรียนระบายรหัสชุดข้อสอบที่ปรากฏบนหน้าปกแบบทดสอบวิชาภาษาไทย ลงบนกระดาษคำตอบนี้ให้ถูกต้อง จึงจะได้คะแนน

| รหัสชุดข้อสอบวิชาภาษาไทย             |                           |                           |                           |                           |                           |
|--------------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <input checked="" type="radio"/> 100 | <input type="radio"/> 200 | <input type="radio"/> 300 | <input type="radio"/> 400 | <input type="radio"/> 500 | <input type="radio"/> 600 |

ตอนที่ 1 : แบบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 25 ข้อ

วิธีการตอบ ระบาย 1 คำตอบที่เป็นคำตอบที่ถูกต้องที่สุดในแต่ละข้อ

| ข้อ 1-25                                                                                                     |                                                                                                               |                                                                                                               |                                                                                                               |                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 | 6 <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4  | 11 <input checked="" type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 | 16 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 | 21 <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 |
| 2 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 | 7 <input checked="" type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4  | 12 <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 | 17 <input checked="" type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 | 22 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 |
| 3 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 | 8 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4  | 13 <input checked="" type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 | 18 <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 | 23 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 |
| 4 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 | 9 <input checked="" type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4  | 14 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 | 19 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 | 24 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 |
| 5 <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 | 10 <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 | 15 <input checked="" type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 | 20 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 | 25 <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 |

ตอนที่ 2 : แบบปรนัย 5 ตัวเลือก จำนวน 4 ข้อ

วิธีการตอบ ระบาย 2 คำตอบที่ถูกต้องในแต่ละข้อ

| ข้อ 26-29 |                                                                                                                                               |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 26        | <input checked="" type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 |
| 27        | <input type="radio"/> 1 <input checked="" type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 |
| 28        | <input checked="" type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 |
| 29        | <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input checked="" type="radio"/> 5 |