



การสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษา
ในมหาวิทยาลัยขอนแก่นโดยวิธีรับตรง
ประจำปีการศึกษา 2552

ชื่อ.....	รหัสวิชา 01
เลขที่นั่งสอบ.....	ข้อสอบวิชา ภาษาไทย
สนามสอบ.....	วันที่ 8 พฤศจิกายน 2551
ห้องสอบ.....	เวลา 12.00 - 14.00 น.

คำอธิบาย

- ข้อสอบนี้เป็นข้อสอบ ชุดที่ 1 มี 23 หน้า (100 ข้อ) คะแนนเต็ม 100 คะแนน
- ให้เขียนชื่อ เลขที่นั่งสอบ สนามสอบและห้องสอบ ลงในกระดาษแผ่นนี้ และในกระดาษคำตอบ พร้อมทั้งระบายเลขที่นั่งสอบ รหัสวิชา และชุดข้อสอบ ให้ถูกต้องครบถ้วน และลงลายมือชื่อผู้เข้าสอบในกระดาษคำตอบ
- ในการตอบ ให้ใช้ดินสอดำเบอร์ 2B ระบายวงกลมตัวเลือก ① ② ③ หรือ ④ ในกระดาษ คำตอบ ให้เต็มวง (ห้ามระบายนอกวง) ในแต่ละข้อมีคำตอบที่ถูกต้องหรือเหมาะสมที่สุดเพียงคำตอบเดียว ตัวอย่าง ถ้าเลือก ② เป็นคำตอบที่ถูกต้อง ให้ทำดังนี้
 ① ● ③ ④
 ถ้าต้องการเปลี่ยนตัวเลือกใหม่ ต้องลบรอยระบายในวงกลมตัวเลือกเดิมให้สะอาดหมดรอยดำเสียก่อน แล้วจึงระบายวงกลมตัวเลือกใหม่
- ห้าม นำข้อสอบและกระดาษคำตอบออกจากห้องสอบ
- ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าสอบออกจากห้องสอบก่อนเวลาสอบผ่านไป 1 ชั่วโมง 30 นาที

เอกสารนี้เป็นเอกสารสงวนสิทธิ์ของทางราชการ
ห้าม เผยแพร่ อ้างอิง หรือเฉลย ก่อนวันที่ 19 ธันวาคม 2551

1. คำต่อไปนี้ข้อใดอ่านไม่ถูกต้อง

- (1) เกียรติคุณ อ่านว่า เกียด-ติ-คุณ (2) เกียรติภูมิ อ่านว่า เกียด-ติ-พุม
(3) เกียรตินิยม อ่านว่า เกียด-ติ-นิ-ยม (4) เกียรติประวัติ อ่านว่า เกียด-ติ-ประ-หวัด

2. คำในข้อใดสามารถอ่านได้ทั้งสองแบบแต่ความหมายคงเดิม

- (1) ปรัชญา ปุณฺหริก บรรพชา (2) ปรามาส คุณพิณีจ พงสาวดาร
(3) ปรัก พรรณนา พสกนิกร (4) ปักเป้า คายดา เดียรดาษ

3. คำในข้อใดต่อไปนี้อ่านแตกต่างจากคำอื่น

- (1) พลโลก พลความ (2) พลการ พลศึกษา
(3) พลวัต พลเมือง (4) พลกาย พลขับ

4. ข้อใดอ่านไม่ถูกต้อง

- (1) อนุสติ อ่านว่า อะ-นุด-สะ-ติ และ อะ-นุ-สะ-ติ
(2) อนุรักษ์นิยม อ่านว่า อะ-นุ-รัก-สะ-นิ-ยม และ อะ-นุ-รัก-นิ-ยม
(3) อธิษฐาน อ่านว่า อะ-ทิด-ถาน และ อะ-ทิด-สะ-ถาน
(4) อาสาพหูษา อ่านว่า อา-सान-หะ-นู-ชา และ อา-सान-ละ-หะ-นู-ชา

5. คำต่อไปนี้พยางค์แรกอ่านออกเสียงมีตัวสะกดทุกคำ ยกเว้นข้อใด

- (1) ยุติ ทิฐิ สุจริต (2) มาติกา โฆษณา โจรกรรม
(3) โทมนัส ยุติธรรม ทุจริต (4) มารศรี วาดภัย อธิษฐาน

6. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับคำสมาส

- (1) คำสมาส คือ คำที่มาจากภาษาบาลีสันสกฤตตั้งแต่ 2 คำขึ้นไปมารวมกัน เกิดเป็นคำใหม่ที่มีความหมายแตกต่างจากคำเดิม เช่น ราชการ ชาติภูมิ เป็นต้น
(2) คำสมาสจำนวนมากมีข้อยกเว้นว่าไม่นิยมอ่านออกเสียงสระเนื่องกัน เช่น ธนบุรี สมุทรปราการ ธาตุวิเคราะห์ เป็นต้น
(3) คำบางคำไม่ใช่คำสมาส แต่นิยมอ่านเนื่องกันแบบคำสมาส เช่น มูลค่า อ่านว่า มูน-ละ-ค่า คุณค่า อ่านว่า คุณ-นะ-ค่า กรมท่า อ่านว่า กรม-มะ-ท่า เป็นต้น
(4) การอ่านออกเสียงคำสมาสจะต้องออกเสียงสระที่พยางค์ท้ายของคำหน้าให้ต่อเนื่องกับคำหลัง แม้ในรูปเขียนจะไม่มีรูปสระปรากฏอยู่ที่ตาม เช่น คำว่า จุลสาร ชาติภูมิ เป็นต้น

7. ทุกข้อต่อไปนี้ทุกคำอ่านอย่างคำสมาส ยกเว้นข้อใด

- (1) จิตนิยม จิตแพทย์ จิตวิทยา (2) ผลิผลาม ผลกรรม ผลิ
(3) ชนมายู ชลประทาน ชันษา (4) บาทบงศ์ บาทมูล บาทบงกช

8. ข้อใดต่อไปนี้เป็นคำอ่านแบบเรียงพยางค์โดยไม่ต้องออกเสียงสระอะเชื่อมพยางค์
- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| (1) อาชญา คนธรรมดา รสนิยม | (2) ปรัชญา สวรรคต สุขศาลา |
| (3) วิถถาร สัตบุรุษ โชคลาภ | (4) สัปดาห อธิษฐาน ประสพการณ |
9. คำประสมในข้อใดทุกคำประกอบด้วยคำนามและวิเศษณ์
- | | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| (1) ต้มยำ สามล้อ เพื่อนเกลอ | (2) เบี้ยล่าง เมืองนอก ความหลัง |
| (3) ต้มยำ กันชน ห่อหมก | (4) น้ำหวาน มะม่วงมัน หัวดี |
10. การใช้คำซ้ำในข้อใดที่เปลี่ยนความหมายไปจากเดิม
- | | |
|---|--|
| (1) เอาแต่นั่ง ๆ นอน ๆ จนเบื่อจะเขยอยู่แล้ว | (2) แถว ๆ นี้มีร้านซ่อมจักรยานหลายร้าน |
| (3) มีความรู้แคง ๆ ปลา ๆ ทำอะไรก็ไม่เป็น | (4) กระโปรงสีด้า ๆ ของฉันหายไปไหนหมด |
11. คำที่ขีดเส้นใต้ในข้อใดใช้ไม่ถูกต้อง
- (1) ตำรวจใต้สวนผู้ต้องหาที่ให้การทวนด้วยการถามเพื่อให้ได้ข้อเท็จจริง
 - (2) ตำรวจสืบสวนคดีเพื่อเสาะหาข้อเท็จจริงและตัวผู้กระทำความผิดมาดำเนินคดีให้ได้
 - (3) ตำรวจสอบถามรายละเอียดเจ้าหน้าที่เกี่ยวกับวัตถุพยานที่ใช้ประกอบการดำเนินคดี
 - (4) ตำรวจใต้ถามข้อเท็จจริงจากบันทึกของพยานในแต่ละสำนวนว่าสอดคล้องกันหรือไม่
12. ข้อใดกล่าวถึงธรรมชาติของภาษาได้ถูกต้อง
- (1) การที่เราโอ หรือจามก็ถือว่าเป็นภาษาได้
 - (2) ภาษาย่อมไม่เกิดการเปลี่ยนแปลง แม้กาลเวลาจะผ่านไป
 - (3) ภาษาใดภาษาหนึ่งต้องมีระบบ เป็นตัวของตัวเอง และไม่เหมือนภาษาใด ๆ ในโลก
 - (4) ศัพท์บัญญัติบางคำนั้นต้องใช้ระยะเวลาพอสมควรกว่าจะได้รับความนิยมจากเจ้าของภาษา
13. ข้อใดไม่ได้กล่าวถึงความสำคัญของภาษาไทย
- (1) ภาษานำพาให้เกิดวรรณกรรม
 - (2) ภาษาต้องเกิดจากการเรียนรู้มิใช่รู้มาแต่กำเนิด
 - (3) ภาษาแสดงความเป็นเอกราชทางภาษาของประเทศ
 - (4) ภาษาเป็นเครื่องมือสร้างความสามัคคีของคนในชาติ

14. “ 1) แก้วนอนคุยเล่นกับพลอยในห้องพักอย่างสนุกสนานและส่งเสียงดัง 2) สักครูอาจารย์ประจำหอพักเข้ามาตักเตือนทั้งสอง ”

จากสถานการณ์หมายเลข 1) และสถานการณ์หมายเลข 2) ข้างต้น แก้วและพลอยควรใช้ภาษาระดับใดบ้างตามลำดับ

- (1) ภาษาระดับตนเอง และภาษาระดับกึ่งทางการ
- (2) ภาษาระดับกึ่งทางการและภาษาระดับกึ่งทางการ
- (3) ภาษาระดับไม่เป็นทางการ และภาษาระดับทางการ
- (4) ภาษาระดับไม่เป็นทางการและภาษาระดับไม่เป็นทางการ

15. “นักเรียนหญิงสองคนกำลังพูดคุยกันเรื่องภาพยนตร์ที่เพิ่งชมมาอย่างสนุกสนานในห้องน้ำในห้องสรวปสนค้าแห่งหนึ่ง”

จากสถานการณ์ข้างต้น ผู้รับสารและผู้ส่งสารควรใช้ภาษาระดับใดจึงจะเหมาะสมที่สุด

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| (1) ภาษาระดับทางการ | (2) ภาษาระดับตนเอง |
| (3) ภาษาระดับกึ่งทางการ | (4) ภาษาระดับไม่เป็นทางการ |

16. ข้อความต่อไปนี้แสดงการใช้ภาษาระดับใด

“ความเป็นนักอ่านที่มีวิจารณญาณทำให้นักคลมีความรู้เท่าทันอดีต รู้ปัญหาของปัจจุบัน และร่วมแรงร่วมใจกันแสวงหาเส้นทางเพื่ออนาคตที่ดีกว่าเดิม ย่อมเป็นผลดีต่อประชาชนโดยส่วนรวมอย่างแน่นอน”

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| (1) ภาษาระดับพิธีการ | (2) ภาษาระดับทางการ |
| (3) ภาษาระดับกึ่งทางการ | (4) ภาษาระดับไม่เป็นทางการ |

17. ข้อใดมีคำที่ไม่เหมาะสมกับภาษาระดับทางการ

- (1) พนักงานขับรถสองแถวคันนั้นบริการไม่สุภาพ
- (2) ผู้ที่ไม่ชำระภาษีตามเวลาที่กำหนดจะต้องถูกปรับ
- (3) ลีลาศเป็นกิจกรรมการออกกำลังกายประเภทหนึ่งที่เหมาะกับผู้สูงอายุ
- (4) ผู้ที่มีบุตรธิดาแล้วย่อมเข้าใจความรักและความห่วงใยของบิดามารดาที่มีต่อตนได้ดี

18. ข้อใดใช้ภาษาต่างระดับกัน

- (1) ระบบการศึกษาของไทยในปัจจุบันไม่สอดคล้องกับความเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและปัญหาจริงในสังคม
- (2) ความเจริญทางด้านวิทยาศาสตร์และวัตถุ ตลอดจนความยากจนข้นแค้นที่รุมล้อมมนุษยชาติอยู่ทั่วทุกมุมโลกในขณะนี้ ที่เร่งระดมความเห็นแก้ตัวของตนให้รุนแรงขึ้น

(3) หนังสือเป็นอาหารบำรุงสมอง เป็นช่องทางที่แน่นอนที่สุดของมนุษย์ในอันที่จะสร้างสรรค์อำนาจแห่งจิต เป็นมิตรแท้ที่จะนำมนุษย์ไปสู่ความสำเร็จสมหวังอย่างซื่อสัตย์ที่สุด

(4) ปัจจุบันเราพยายามจะฝึกเยาวชนของเราให้รู้จักใช้ความคิดสร้างสรรค์ มีความมั่นใจ และเป็นตัวของตัวเอง จึงได้พัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอนให้เด็กได้เรียนรู้ด้วยตนเอง

19. ข้อใดใช้คำราชาศัพท์ที่ไม่ถูกต้อง

- (1) ราษฎรถวายการต้อนรับพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
- (2) พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวพระราชทานกระแสชอบใจประชาชน
- (3) พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถทรงลงพระปรมาภิไธยและพระนามาภิไธย
- (4) สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีพระราชทานพระราชนุญาตให้สื่อมวลชนเข้าเฝ้าฯ ตามหมายกำหนดการ

20. ข้อใดเป็นการเปรียบเทียบความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับความคิดที่ไม่ถูกต้อง

- (1) ภาษาเป็นดั่งบ่าว ความคิดเป็นดั่งนาย
- (2) ภาษาเหมือนร่างกาย ความคิดเหมือนจิตใจ
- (3) ภาษาเปรียบดั่งอาวุธ ความคิดเปรียบดั่งพลัง
- (4) ภาษาเปรียบเป็นปวงศา ความคิดเปรียบเป็นวิสัยนา

21. ข้อใดแสดงวัฒนธรรมการใช้ภาษาไทยในการสื่อสาร

- (1) อาหารสำหรับเด็กส่วนใหญ่มีรสจืด
- (2) บิดาของผู้อำนวยการเป็นพ่อค้าใหญ่
- (3) คุณครูเมธิณีปวดศีรษะจึงขออนุญาตลาหยุดครึ่งวัน
- (4) สมเด็จพระสังฆราชประทานพรในวันศรีนครินทร์

22. “เพียงคำว่า ห่วง คำเดียวก็สามารถนำไปประสมกับคำอื่น เกิดเป็นคำใหม่อีกมากมาย เช่น ห่วงใย ห่วงยาง ห่วงหน้าพะวงหลัง ฯลฯ” ลักษณะดังกล่าวนี้สอดคล้องกับข้อใด

- (1) ภาษามีเกิดมีตาย
- (2) ภาษามีสำนวนใช้
- (3) ภาษามีวิธีการสร้างศัพท์ใหม่
- (4) ภาษามีลักษณะที่เหมือนกัน

23. ประโยคในข้อใดใช้คำได้ถูกต้องตามความหมาย

- (1) เรืองมันผ่านไปแล้วย่ำพื้นฝอยหาคะเข็บบอกเลย
- (2) หลังจากผ่าตัดได้เพียง 1 อาทิตย์ กานดักก็ฟื้นตัวดีขึ้นมาก
- (3) ชาวทุ่งกุลาร้องไห้สามารถพลิกฟื้นแผ่นดินที่แห้งแล้งให้อุดมสมบูรณ์ได้
- (4) สะพานขาวชำรุดแล้ว ทางมหาวิทยาลัยกำลังเตรียมรื้อฟื้นต้นปีหน้านี้

24. ข้อใดเรียงลำดับคำในประโยคไม่ถูกต้อง

- (1) ข้าราชการควรยึดหลักการให้บริการแก่ประชาชนที่ดี
- (2) กีฬาเบดมินตันเป็นความหวังของไทยที่จะได้เหรียญทองในการแข่งขันกีฬาโอลิมปิกที่กรุงปักกิ่ง
- (3) การใช้อัจฉริยะภาษาที่ดีเป็นเครื่องมือสื่อสารที่สร้างความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์ต่างชาติ ต่างภาษา ได้ดี
- (4) การพูดจาทะเลาะกันเสียงดังรบกวนเพื่อนร่วมงาน เป็นการเพิ่มมลภาวะทางเสียงได้ประการหนึ่ง

25. ข้อใดใช้ภาษาสื่อสารที่ต่างระดับกัน

- (1) ข้าพเจ้าเขียนอะไรไม่ค่อยเป็น คิดถึงเรื่องนี้ก็คิดถึงเรื่องนั้นเคล็ดเปิดเปิงไปจนบางครั้งหวนกลับมาคิดถึงเรื่องเดิมไม่ถูก และในที่สุดก็ไม่สามารถสรุปเนื้อหาเป็นข้อเขียนได้
- (2) บ้านริมคลองที่เคยมีพระมาบิณฑบาตตอนเช้า ๆ มีเรือพายมาขายก๋วยเตี๋ยว คอนบายขายกาแฟขายขนมครก ส่วนที่แพริมน้ำก็จะขายผลไม้ เด็กเล็ก ๆ วิ่งเล่นกระโดดน้ำ ส่งเสียงเจี๊ยวจ๊าว
- (3) เด็ก ๆ กับงานศิลปะไม่ว่าจะเป็นการวาดภาพ การปั้น การประดิษฐ์สิ่งของต่าง ๆ ซึ่งล้วนเป็นผลงานที่มาจากจินตนาการของเด็กที่ถ่ายทอดลงในงานลักษณะต่าง ๆ
- (4) ตุ๊กตาชาววังไม่ใช่เป็นเพียงของเล่นเพื่อความสนุกสนานเท่านั้น หากแต่เป็นตำนานสืบทอดมรดกทางวัฒนธรรมที่ถูกส่งสมมาจากบรรพบุรุษ ยากที่จะหาตุ๊กตาที่ใดในโลกเสมอเหมือน

26. สารในข้อใดเป็นข้อเท็จจริง

- (1) ถ้าสอนอะไรยาว ๆ เกี่ยวกับสิ่งที่เด็กไม่รู้จัก เด็กจะเบื่อและสับสน
- (2) ในกรณีที่ถูกอายุต่ำกว่า 10 ขวบ พ่อแม่ควรอธิบายสั้น ๆ ให้เข้าใจง่าย
- (3) พ่อแม่ควรสอนลูกว่ายาเสพติดและเครื่องดื่มมีเมามีการแพร่หลายกันอย่างไร
- (4) การยกตัวอย่างจากรายการโทรทัศน์เพื่อสอนให้ลูกเข้าใจอันตรายน่าจะเป็นวิธีที่ดี

27. ข้อใดมีคำที่ไม่เหมาะสมกับภาษาที่ใช้สื่อสารในระดับทางการ

- (1) ผู้สนใจติดต่อรับวารสารได้ฟรีตั้งแต่วันนี้เป็นต้นไปทีมงานประชาสัมพันธ์ มข.
- (2) การแข่งขันครั้งนี้ผู้จัดได้เตรียมกีฬาไว้ 3 ประเภทได้แก่ ฟุตบอล บาสเกตบอล และเบดมินตัน
- (3) การอบรมครั้งนี้จัดขึ้นเพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมรู้จักใช้กลวิธีการประชาสัมพันธ์เชิงรุกได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- (4) แม้ว่านักศึกษาจะได้คะแนนเฉลี่ย 4.00 หากไม่มีประสบการณ์ในการทำกิจกรรม บริษัทจะไม่รับเข้าทำงาน

28. ข้อใดเป็นสารที่สื่อถึงข้อเท็จจริง

- (1) สุขภาพจิตของคุณจะดีขึ้นมาก ถ้าคุณเป็นคนคิดบวก
- (2) อาหฺลึงมีอาการไอ ครั้นเมื่อครั้นตัว ปวดตามข้อ อาหฺลึงอาจจะเป็นโรคไข้หวัด
- (3) อาการที่บอกรว่าเป็น โรคภูมิแพ้มีหลายอย่าง คือ หายใจไม่สะดวก ติดขัด และมีน้ำมูก
- (4) บัดนี้ถึงเวลาแล้วทุกคนควรออกกำลังกาย มิฉะนั้นสุขภาพจะไม่แข็งแรงและมีโรครภัยมากขึ้น

29. ข้อใดใช้ภาษาในงานเขียนเชิงวิชาการได้เหมาะสมที่สุด

- (1) หมอให้คำแนะนำแก่มารดาในระยะหลังคลอด
- (2) สุขภาพอนามัยของผู้สูงอายุใน โคราชอยู่ในเกณฑ์ดีมกหลาย
- (3) พฤติกรรมการดูแลตนเองของหญิงหลังคลอดเป็นสิ่งจำเป็นอย่างยิ่ง
- (4) ผู้หญิงมักไม่มีข้อมูลในการตัดสินใจมารับบริการฝากครรภ์ใน โรงพยาบาล

30. ข้อใดเหมาะสมที่สุดที่ใช้เป็น “คำนำ” ในบทความวิชาการ

- (1) ปัจจุบันมนุษย์กำลังเข้าสู่ยุคข้อมูลข่าวสาร ไม่ใช่ยุคอุตสาหกรรม
- (2) อาการของ ไข้หวัดที่เป็นกันมากขณะนี้เกิดจากเชื้อ ไวรัสสายพันธุ์ใหม่
- (3) นักวิจัยในปัจจุบันหาสาเหตุของโรคต่าง ๆ โดยศึกษาจากพืชกันมากขึ้น
- (4) ผู้ใหญ่ต้องรักษาทางแก้ไขพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสมของเยาวชนก่อนที่จะสายเกินแก้

31. ประกาศในข้อใดให้รายละเอียดชัดเจนที่สุด

- (1) งานพิเศษ งานเดิน เงินดี อายุ 20 ปีขึ้นไป ติดต่อฝ่ายบุคคล โทร.02-9544999
- (2) รับสมัครพนักงานสาวสวย หุ่นดี อายุ 15-18 ปี มีที่พักให้พร้อม สวัสดิการมากมาย สนใจสมัครได้ด่วน รับจำนวนจำกัด
- (3) จองคว่นที่ดินถนนศรีจันทร์ แบ่งขายราคาถูก แปลงละ 100 ตารางวา ผ่อนดาวน์ได้ สนใจชมที่ ตัวอย่างได้ก่อน
- (4) ขายบ้านเดี่ยว 3 ห้องนอน 1 ห้องน้ำ 1 ห้องครัว ติดบึงแก่นนคร ราคา 1.5 ล้านบาท สนใจติดต่อ 043-202223 ได้ตลอดเวลา

32. ข้อใดเป็นการเขียนประกาศที่เหมาะสมที่สุด

- (1) รับสมัครผู้จัดการฝ่ายบุคคล วุฒิปริญญาโท ไม่จำกัดสาขา มีประสบการณ์ด้านบริหารบุคคลไม่น้อยกว่า 3 ปี โทร.043-202222
- (2) พนักงานขาย เพศชาย อายุไม่เกิน 25 ปี ผ่านการเกณฑ์ทหารแล้ว มีพาหนะเป็นของตนเอง สวัสดิการดี โทรศัพท์ 043-344443

- (3) บริษัทดำเนินธุรกิจตกแต่งภายในรับสมัครพนักงาน 2 อัตรา วุฒิ ปวช.-ปวส. ไม่จำเป็นต้องมีประสบการณ์ สนใจสมัครด้วยตนเองพร้อมหลักฐานภายใน 30 พฤศจิกายน 2551
- (4) รับสมัครผู้จัดการฝ่ายการตลาด มีความสามารถในการติดต่อสื่อสารทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ มีค่าตอบแทนการทำงาน ค่าน้ำมันรถ ค่าประกันภัยและอื่น ๆ โทร 043-202123
33. “ตามที่นักเรียนได้ใช้ห้อง 5307 เป็นห้องกิจกรรมมาตั้งแต่ภาคต้น ปีการศึกษา 2551 ก่อให้เกิดเสียงดังเอะอะรบกวนนักเรียนที่เรียนอยู่ห้องข้างเคียงเป็นอย่างมาก โรงเรียนจึงขอให้ย้ายห้องกิจกรรมไปเป็นห้อง 3218 แทนและให้เลิกใช้ห้องเลขที่ 5307 เป็นห้องกิจกรรมโดยเด็ดขาด”

ประกาศ ณ วันที่ 30 กันยายน 2551

(ลงนาม) ผู้อำนวยการโรงเรียนเรยีนคี

จากประกาศข้างต้นผู้เขียนใช้ภาษาในการสื่อสารเหมาะสมหรือไม่ อย่างไร

- (1) ไม่เหมาะสม เพราะมีเนื้อหาในเชิงกล่าวหาว่านักเรียน
 - (2) เหมาะสม เพราะมีการระบุถึงสาเหตุและผลลัพธ์ที่ชัดเจน
 - (3) เหมาะสม เพราะมีการลงนามจากผู้มีอำนาจสูงสุดทำให้นักเรียนต้องปฏิบัติตาม
 - (4) ไม่เหมาะสม เพราะไม่มีการระบุบทลงโทษ ทำให้ข้อความในประกาศไม่ชัดเจน
34. ถนอมความนุ่มนวลของผิวสาว อย่าให้สูญสลายไปพร้อมกับกาลเวลา ครีมนำร่องผิว “ออย ออฟ บอดี” เป็นครีมชนิดเดียวที่รวมคุณค่าบริสุทธิ์จากสาหร่ายสกัดจากใต้ท้องทะเลลึก อย่างปลอดภัยให้วันเวลาและสภาพอากาศมาพรากความอ่อนเยาว์และความนุ่มนวลไปจากคุณ
- ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับสารในการโฆษณาข้างต้น
- (1) ใช้ภาษาเร้าอารมณ์ให้เคลิบเคลิ้ม
 - (2) ให้ความรู้ทางด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ
 - (3) ใช้ความต้องการของมนุษย์มาใช้โน้มน้าวใจ
 - (4) ไม่มีข้อเท็จจริงเกี่ยวกับคุณสมบัติของสินค้าที่พิสูจน์ได้
35. ข้อใดไม่ใช่สิ่งที่ต้องทำทุกครั้งในการเขียนบันทึกข้อความในสถานการณ์ต่าง ๆ
- (1) เมื่อบันทึกสาระสำคัญแล้วต้องเขียนชื่อผู้บันทึกและลงวันที่บันทึก
 - (2) การจดบันทึกจากการอ่าน ผู้บันทึกต้องไม่ลืมอ้างอิงแหล่งที่มาของสาร
 - (3) การบันทึกจากการฟัง ผู้บันทึกต้องจดสาระสำคัญของสิ่งที่ฟังให้ได้ทั้งหมด
 - (4) การจดบันทึกจากการฟังการอภิปรายเป็นคณะควรแบ่งแยกว่าสาระสำคัญนั้นมาจากผู้อภิปรายที่ชื่อว่าอะไร

36. “การแพร่ข่าวโดยขาดความระมัดระวัง หรือแม้แต่คำพูดง่าย ๆ เพียงนิดเดียว ก็สามารถจะทำลายงานที่ผู้มีความปรารถนาดีทั้งหลายพยายามสร้างไว้ด้วยความยากลำบากเป็นเวลาแรมปี หากจะแก้ตัวว่าการพูดพล่อย ๆ เพียงสองสามคำนี้เป็นเรื่องเล็ก ไม่น่าจะเก็บมาถือเป็นเรื่องใหญ่เลยก็ไม่ถูก เหมือนฟองอากาศนิดเดียว ถ้าเข้าไปอยู่ในเส้นเลือดก็จะสามารถปลิดชีวิตคนได้ทั้งคน”

ผู้เขียนข้อความข้างต้นใช้กลวิธีการนำเสนอตามข้อใด

- (1) อธิบายและบรรยาย (2) พรรณนาและอุปมา
(3) อธิบายและอุปมา (4) พรรณนาและบรรยาย

37. ข้อใดไม่ควรปฏิบัติในการสื่อสารทางโทรศัพท์

- (1) ผู้พูดต้องเปล่งเสียงให้ช้ากว่าการสนทนาเฉพาะหน้า
(2) ผู้พูดต้องเปล่งเสียงให้ดังกว่าการสนทนาเฉพาะหน้า
(3) ผู้รับโทรศัพท์ควรเป็นผู้เริ่มต้นการสนทนาด้วยคำว่า “สวัสดี”
(4) กรณีผู้น้อยโทรศัพท์ไปหาผู้ใหญ่ควรต้องขออนุญาตก่อนเริ่มการสนทนา

38. การระบุความต้องการในการค้นข้อมูลจากฐานข้อมูลอิริกว่า “Rain Near” นั้นมีความหมายว่าอย่างไร

- (1) ต้องการค้นข้อมูลคำว่า Rain เพียงคำเดียว
(2) ต้องการค้นข้อมูลคำว่า RainNear
(3) ต้องการค้นข้อมูลคำว่า Rain และ Ray
(4) ต้องการค้นข้อมูลคำว่า Rain และคำที่หมายความใกล้เคียงกับคำว่า Rain

39. ถ้านักศึกษาต้องการค้นข้อมูลเกี่ยวกับการศึกษาต่อในมหาวิทยาลัยขอนแก่น ควรค้นข้อมูลจากแหล่งใดถึงจะเหมาะสมที่สุด

- (1) www.kku.go.th (2) www.kku.ac.th
(3) www.khonkaen.com (4) www.entranckhonhaen.go.th

40. ทุกข้อเป็นการใช้ภาษาเพื่อแสดงเหตุผลยกเว้นข้อใด

- (1) ปัจจุบันมีปรากฏการณ์ที่เรียกว่า “การห่างเหินตัวอักษร” เกิดขึ้นโดยเฉพาะกับคนหนุ่มสาว
(2) ชาวบ้านปลูกพืชผลชนิดเดียวกันโดยที่รู้เท่าไม่ถึงการณ์ว่าการกระทำเช่นนั้นจะทำให้ราคาผลผลิตของตนตกต่ำ
(3) ผู้เรียนในระดับอุดมศึกษาเกิดความซาบซึ้งในวรรณคดีเนื่องจากการมองเห็นคุณค่าของวรรณคดีหลายแห่งหลายมุมมากขึ้น
(4) ภาษาเป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรม จึงเป็นธรรมดาที่ภาษาจะผิดแผกแตกต่างไปตามเผ่าพันธุ์เชื้อชาติ และวัฒนธรรม

41. ข้อความในข้อใดแสดงการคิดแบบไม่มีเหตุผล

- (1) การศึกษาความเป็นมนุษย์ ความรู้สึกลึกซึ้ง และอารมณ์อันหลากหลายของมนุษย์สามารถศึกษาผ่านงานวรรณกรรมได้
- (2) เมื่อเศรษฐกิจญี่ปุ่นก้าวหน้าและมีพลังมากขึ้น จนเข้ามาตีตลาดการค้าในไทย ความสนใจในภาษาญี่ปุ่นของคนไทยก็มีมากขึ้นด้วย
- (3) โดยทั่วไปแล้ว หนังสือและวรรณกรรมของประเทศทางยุโรปและอเมริกาจะมีส่วนแบ่งทางการตลาดค่อนข้างสูง เพราะเป็นที่นิยมอ่านกันมาก
- (4) การจะเข้าใจการดำรงชีวิตและภูมิหลังทางสังคมของประชาชนประเทศนั้นๆ ตลอดจนการเรียนรู้ถึงจิตวิญญาณประเทศและวัฒนธรรมซึ่งกันและกันได้นั้น จำต้องใช้ภาษาของเราเป็นสื่อจึงจะสามารถเรียนรู้และเข้าถึงได้

42. ข้อใดเป็นอุปสรรคสำคัญที่สุดที่ขัดขวางไม่ให้นักศึกษาคิดอย่างมีเหตุผล

- (1) อคติ
- (2) ความเร่งรีบ
- (3) ความบกพร่องทางกายและใจ
- (4) ความเหนื่อยล้าและความซ้ำซากจำเจ

43. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับวิธีคิดเชิงวิเคราะห์

- (1) พิจารณาหลักความรู้ที่จะใช้วิเคราะห์
- (2) กำหนดขอบเขตหรือนิยามเรื่องที่จะวิเคราะห์
- (3) พิจารณาเกณฑ์ที่จะใช้ประเมินค่าเรื่องที่จะวิเคราะห์
- (4) เลือกใช้หลักทฤษฎีให้ตรงกับเรื่องที่จะวิเคราะห์

44. “ไม่มีมนุษย์คนใดในโลกที่สามารถกล่าวอย่างมั่นใจได้ว่าเมื่อดวงอาทิตย์ขึ้นพื้นขอบฟ้าในวันใหม่ ลมหายใจของเขาจะยังคงอยู่เช่นวันที่ผ่านมาหรือไม่”

ข้อใดเป็นจุดประสงค์ในการสื่อสารที่ชัดเจนที่สุดของผู้เขียน

- (1) ให้รู้จักการบริหารจัดการเวลา
- (2) ให้ตั้งอยู่ในความไม่ประมาท
- (3) ให้รีบทำความดีเมื่อมีโอกาส
- (4) ให้ทำกิจกรรมต่าง ๆ ในทันที

45. “ปีที่แล้วนักท่องเที่ยวจากต่างประเทศนำเงินเข้ามาใช้จ่ายในประเทศไทยประมาณ 180,000 ล้านบาท เกือบเท่ากับเงินที่คนไทยนำไปใช้ท่องเที่ยวในต่างประเทศในปีเดียวกัน เพียงแต่เขามาย่านเราถึง 6 ล้านคน แต่เราไปเที่ยวบ้านเขาเพียงเกือบ 2 ล้านคนเท่านั้นเอง”

จากข้อความข้างต้นข้อใดสรุปความได้ถูกต้อง

- (1) คนต่างชาตินิยมท่องเที่ยวต่างประเทศมากกว่าคนไทย
- (2) คนไทยนิยมท่องเที่ยวต่างประเทศมากกว่าคนต่างชาติ

- (3) การไปท่องเที่ยวต่างประเทศคนไทยใช้จ่ายเงินมากกว่าคนต่างชาติ
- (4) การท่องเที่ยวต่างประเทศทำให้ประเทศไทยเสียดุลการค้ากับต่างประเทศ
46. “ในธรรมชาตินั้น น้ำจะเกิดได้เพราะมีความชุ่มชื้นของป่าไม้แห่งขุนเขาที่ให้กำเนิดต้นน้ำลำธาร ป่าไม้สามารถสร้างความสัมพันธ์อันซับซ้อนตั้งแต่ไม้เล็กจนถึงไม้ใหญ่ได้ก็ด้วยมีพื้นดินสร้างธาตุอาหารไว้ให้ ทั้ง ป่าไม้ ดิน และน้ำ จึงมีความผูกพันที่ต่างให้แก่กันและกัน และต่างไม่อาจอยู่ได้โดยลำพัง”

ข้อความข้างต้นนั้นผู้ส่งสารต้องการแสดงแนวคิดใดเด่นชัดที่สุด

- (1) ความสำคัญของป่า (2) กำเนิดของต้นน้ำลำธาร
- (3) ระบบนิเวศของธรรมชาติ (4) ความซับซ้อนของธรรมชาติ

ใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ 47- 48

“การศึกษาในบ้านเมืองไทยเรานี้ มันกลายเป็นอาชีพอย่างหนึ่งของผู้คนไปเสียแล้ว คือใครได้เข้าศึกษาในโรงเรียนในวิทยาลัยก็คนมีอาชีพ คือไม่ว่างงาน ฉะนั้นวิธีการแก้คนว่างงานของผู้บริหารประเทศคือการจัดการที่เรียนให้นักเรียน ตั้งโรงเรียนขึ้นบ้าง ขยายชั้นเรียนบ้าง เปิดรอบบ่ายรอบค้ำบ้าง ยังเหลือแต่รอบคึกและรอบมิดไนท์ การแก้ปัญหาคนว่างงานโดยวิธีนี้ผิดถูกอย่างไรผมไม่รู้”

47. ผู้เขียนบทความดังกล่าวมีวัตถุประสงค์ใดในการสื่อสารเช่นไร

- (1) เสนอแนะ (2) ท้วงติง
- (3) ล้อเลียน (4) ประชด

48. จากข้อความข้างต้น ข้อใดเป็นสารที่ผู้เขียนต้องการที่จะสื่อ

- (1) ปัญหาการว่างงานยังแก้ไขไม่ถูกทาง
- (2) ถ้ามีการขยายการศึกษาคนจะไม่ว่างงาน
- (3) ปัญหาการว่างงานเกิดเพราะคนขาดการศึกษา
- (4) คนที่มีวิชาชีพคือคนที่ได้รับการศึกษาเท่านั้น

ใช้ข้อความนี้ตอบคำถามข้อ 49 -50

“การกำหนดนโยบายทางการศึกษาหรือระบบการศึกษา ที่ใช้เฉพาะภาษาราชการเพียงภาษาเดียว เป็นสื่อในการเรียนการสอน ทำให้ภาษาท้องถิ่นหมดความหมายและเยาวชนไม่เห็นประโยชน์ของภาษาท้องถิ่นของตน อีกทั้งนโยบายภาษาแห่งชาติ ที่ส่งเสริมการใช้ภาษาราชการเพียงอย่างเดียว นั้น เป็นที่เข้าใจกันโดยทั่วไป (แม้ว่ายังไม่มียุทธศาสตร์ภาษาแห่งชาติเป็นทางการ) ทำให้ภาษาอื่นๆ หมดหน้าที่และความสำคัญ”

49. ข้อความข้างต้นต้องการกล่าวถึงอะไรเป็นสำคัญ

- (1) นโยบายภาษาทำให้ภาษาท้องถิ่นสูญไป
- (2) ชาวชนไม่เห็นความสำคัญของภาษาท้องถิ่น
- (3) การเรียนการสอนควรใช้ภาษาราชการเป็นสื่อกลาง
- (4) การกำหนดนโยบายทางการศึกษาทำให้ภาษาท้องถิ่นไม่มีความสำคัญ

50. ผู้เขียนเขียนข้อความนี้ด้วยความรู้สึกเช่นไร

- (1) แนะนำ
- (2) ผิดหวัง
- (3) กังวล
- (4) สงวน

51. “คนที่ตายแล้ว ทุกคนเป็นคนดี

ผมเป็นคนชอบสะสมหนังสืองานศพ ยิ่งเป็นหนังสืองานศพของคนใหญ่คนโต ยิ่งชอบ เพราะมีเรื่องราวน่าสนใจ แต่หนังสืองานศพทุกเล่มมีความเหมือนกันอยู่อย่างหนึ่งคือ ชีวิตประวัติของผู้วายชนม์นั้นช่างเป็นคนดี วิเศษ วิโส ทุกคน”

จากข้อความดังกล่าวข้างต้นแสดงน้ำเสียงของผู้ส่งสารอย่างไร

- (1) เยาะเย้ย
- (2) เปรียบเปรย
- (3) ถากถาง
- (4) ประชดประชัน

ใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ 52 - 54

“การจะแก้ไขปัญหาการเข้าถึงบริการของรัฐในด้านต่างๆ และการหวังผลที่จะก่อให้เกิดความเสมอภาคและความมั่นคงในคุณภาพชีวิตของประชากรในชาติโดยทั่วไปนั้น จึงควรมีการทบทวนระบบการศึกษาและนโยบายภาษาแห่งชาติ เพื่อให้สามารถเอื้อต่อการใช้ภาษาของชาติพันธุ์หรือภาษาแม่ ซึ่งเป็นภาษาที่หนึ่งของเด็กในระบบการศึกษา เพื่อสร้างประชากรไทยที่มีคุณภาพบนฐานของอัตลักษณ์ท้องถิ่นที่แข็งแกร่ง ในขณะที่เดียวกันก็สามารถเข้าถึงอัตลักษณ์ความเป็นประชากรไทยในระดับชาติด้วย ความเป็นไทยของคนในชาติไทย มิได้หมายความว่าทุกคนจะต้องสละอัตลักษณ์ทางภาษาและวัฒนธรรมท้องถิ่นของตน และใช้ภาษาไทยและวัฒนธรรมไทยของส่วนกลางเพียงอย่างเดียว แต่ความสามารถที่จะดำรงอัตลักษณ์ท้องถิ่นของแต่ละกลุ่มชาติพันธุ์ภาษา โดยที่สามารถสื่อสารและอยู่ร่วมกับประชากรไทยกลุ่มอื่นๆ ในสังคมไทย เข้าถึงบริการของรัฐด้านต่างๆ อย่างเท่าเทียม มีความมั่นคงในชีวิต และมีคุณภาพชีวิตที่ปรารถนา จะทำให้เกิดอัตลักษณ์ของความเป็นไทยในระดับชาติไปด้วยพร้อมกัน และเป็นประชากรไทยที่มีคุณภาพสามารถร่วมกันแข่งขันกับโลกภายนอกได้”

52. จากข้อความข้างต้น คำว่า “อัตลักษณ์” หมายความว่าตามข้อใด

- (1) ลักษณะที่เป็นตัวตนของคนไทย
- (2) ลักษณะทางชาติพันธุ์ของคนไทย
- (3) ลักษณะที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะบุคคล
- (4) ลักษณะเฉพาะของภาษาท้องถิ่นและภาษาราชการ

53. ประเด็นสำคัญในการนำเสนอสารนี้คือข้อใด

- (1) ความเป็นไทยของคนในชาติไทย มิได้หมายความว่าทุกคนจะต้องสละอัตลักษณ์ทางภาษาและวัฒนธรรมท้องถิ่นของตน
- (2) รัฐบาลควรทบทวนระบบการศึกษาและนโยบายภาษาแห่งชาติ เพื่อให้สามารถเอื้อต่อการใช้ภาษาของชาติพันธุ์หรือภาษาแม่ได้
- (3) การแก้ไขปัญหาการเข้าถึงบริการของรัฐในด้านต่างๆ ด้วยนโยบายภาษา จะก่อให้เกิดความสมานฉันท์และความมั่นคงในคุณภาพชีวิตของประชากรในชาติ
- (4) การดำรงอัตลักษณ์ท้องถิ่นของแต่ละกลุ่มชาติพันธุ์ภาษาทำได้ด้วยคนในแต่ละท้องถิ่นร่วมกันเรียนรู้ที่จะสื่อสารและอยู่ร่วมกับประชากรไทยกลุ่มอื่นๆ ในสังคมไทย

54. ผู้เขียนข้อความนี้ใช้วิธีแสดงทรรศนะอย่างไร

- (1) ใช้ถ้อยคำที่เป็นเหตุเป็นผลเพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจ
- (2) ชี้ให้เห็นจุดอ่อนของการใช้ภาษาราชการเพียงภาษาเดียว
- (3) ชี้ให้เห็นถึงความสำคัญของการดำรงภาษาท้องถิ่นไว้ เพื่อสนับสนุนทรรศนะของตน
- (4) ชี้ให้เห็นปัญหาของการเข้าไม่ถึงบริการและการขาดความสมานฉันท์ในสังคมไทยปัจจุบัน

55. “ความจริงหากสนใจที่จะทำความเข้าใจเรื่องเศรษฐกิจพอเพียง ขอให้หยุดความโลภ โกรธ หลงที่เป็นสิ่งปนเปื้อนอยู่ในใจตนเองให้ได้ หมายถึงฝึกเอาชนะใจตนเองให้เป็นผลสำเร็จ จากการสัมผัสกับสิ่งต่างๆ ที่อยู่ในสภาพแวดล้อมแล้วนำมาปฏิบัติจากความจริงที่อยู่ในใจ อีกทั้งมีความเพียรพยายามอย่างมุ่งมั่นด้วยสมาธิ แค่นั้นก็น่าจะหลุดพ้นจากคอกขวิดออกมาสู่อิสราภาพ ทำให้เกิดสติปัญญาสว่างไสว แลมยังติดตามมาด้วยการทำงานอย่างมีความสุข”

ข้อความข้างต้นเป็นการเขียนแบบใด

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| (1) การเขียนเพื่ออธิบาย | (2) การเขียนเพื่อโต้แย้ง |
| (3) การเขียนเพื่อโน้มน้าวใจ | (4) การเขียนเพื่อแสดงทรรศนะ |

56. ข้อใดต่อไปนี้มีศิลปะในการพูดแสดงความคิดเห็นที่ขัดแย้งกันได้อย่างเหมาะสมที่สุด

- (1) กระผมมีความเห็นว่าการที่ผู้กล่าวมาเช่นนั้นคงขาดการไตร่ตรองมาอย่างดีแล้ว
- (2) กระผมมีความคิดเห็นเกี่ยวกับประเด็นที่กำลังพิจารณานี้แตกต่างออกไปจากทุกท่าน

- (3) คิดกันคิดว่าความคิดเห็นของทุกคนในที่ประชุมนี้ยังไม่สามารถแก้ปัญหาได้อย่างที่องค์กรของเราต้องการ
- (4) คิดกันคิดว่าหากเราดำเนินการตามที่คุณสมชายเสนอความคิดเห็นมานั้นคงจะต้องขึ้นเงินเดือนให้ทุกคนก่อนจึงจะสามารถทำได้
57. ประโยชน์ที่ผู้รับสารได้รับจากสารจรรโลงใจคือข้อใด
- (1) เกิดความคิดเห็นสร้างสรรค์แปลกใหม่
 - (2) เกิดความสบายใจและได้คติข้อคิดสอนใจ
 - (3) เกิดความประทับใจและความสนุกสนานเพลิดเพลิน
 - (4) เกิดความรู้และความเข้าใจในเนื้อหาอย่างถูกต้องเที่ยงตรง
58. สาระสำคัญในข้อใดมิได้เป็นสารโน้มน้าวใจ
- (1) ผู้สูงอายุ คือชีวิตคนที่ใกล้จะหมดสภาพ ทำให้ช่วยเหลือตนเองได้ยากยิ่งขึ้น ดังนั้น ทุกวันนี้สภาพผู้สูงอายุเกิดขึ้นได้จากคนทุกวัย อีกทั้งยังแพร่กระจายจากผู้ใหญ่ลงมาสู่เยาวชนอีกด้วย
 - (2) สังคมที่มีผลช่วยสอนให้รู้ความจริงว่า เงินไม่ใช่สิ่งสำคัญเหนือกว่าคุณค่าชีวิตของแต่ละคน หากผู้ใดทำงานจากใจจริงมาแล้ว ทำให้สามารถหยั่งรู้คุณค่าชีวิตตนเองได้อย่างลึกซึ้งเช่นกัน
 - (3) วิธีการทำสวนให้รื่นรมย์ที่สุดคือสวมหมวกปีกกว้างๆ แต่งกายด้วยเสื้อผ้าบางๆ หลวมๆ มือหนึ่งถือเสียม อีกมือหนึ่งถือเครื่องดื่มน้ำเย็นๆ แล้วชี้บอกคนสวนว่าควรจะขุดอะไรตรงไหน
 - (4) เมื่อสุนัขตกจากสะพานข้ามรูคู่อู่น้ำ มันรีบว่ายน้ำขึ้นฝั่ง สะบัดขน ไม่คำทอหรือบ่นว่าสะพานและไม่ร้องขานแก้ตัว ไม่มีสัตว์โลกชนิดใดเลยที่จะแก้ตัวให้กับความผิดพลาดของมัน มันจะทำในสิ่งที่เหมาะสมกว่า นั่นคือเริ่มต้นเดินใหม่อย่างไม่ประมาท

ใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ 59 – 60

“สาเหตุที่ผู้ปกครองส่วนใหญ่ส่งบุตรหลานไปเรียนกวดวิชา ส่วนใหญ่นั้นต่างต้องการให้บุตรหลานของตนได้เข้าเรียนในสถาบันที่มีชื่อเสียง ซึ่งสะท้อนให้เห็นจุดอ่อนของระบบการศึกษาไทย ที่ต่างเน้นการแข่งขันมากกว่าใช้การใช้เวลาให้เป็นประโยชน์ และการใช้เวลาทำความเข้าใจวิชาที่เรียน เรื่องนี้จำเป็นต้องเปลี่ยนค่านิยมคิดๆ ที่ว่าเส้นทางเดินจากระดับประถมศึกษา มัธยมศึกษา สู่มหาวิทยาลัย เป็นเส้นทางเดียวที่จะประสบความสำเร็จในชีวิต คนที่เรียนจบสายวิชาชีพ ก็สามารถประสบความสำเร็จและมีความสุขกับชีวิตได้ แนวทางการแก้ไขปัญหาก็กระทรวงศึกษาธิการต้องริบดำเนินการมี 4 ประการดังนี้ ประการแรกคือ การกำหนดนโยบายในการขยายโอกาสการศึกษาให้ทั้งเด็กในชนบทและเขตเมืองมีความเท่าเทียมกัน ประการที่สองคือมาตรฐานการศึกษาของมหาวิทยาลัยแต่ละแห่งต้องใกล้เคียงกัน รวมทั้งค่าตอบแทน แต่ละวิชาชีพก็ควรใกล้เคียงกัน เพื่อให้เด็กเลือกเรียน เลือกเป็นในสิ่งที่สนใจที่ถนัด และประการสุดท้ายคือ โรงเรียนทุกแห่งควรสอนให้เด็กรู้จักคิดอย่างสร้างสรรค์

มีความเป็นตัวของตัวเองบนพื้นฐานของความมีเหตุผล และมีความมั่นใจตัวเองมากขึ้น มิใช่เลือกเรียนตามเพื่อน หรือเรียนตามกระแสนิยม”

59. ข้อใดคือสาระสำคัญของข้อความข้างต้น

- (1) ค่าตอบแทนที่สูงของบางสาขาวิชาชีพทำให้นักเรียนเลือกเรียนเหมือนกันนำไปสู่การแข่งขันทางการศึกษา
- (2) โรงเรียนทุกแห่งควรสอนให้นักเรียนรู้จักคิดอย่างสร้างสรรค์ มีความเป็นตัวของตัวเอง และมีความมั่นใจในตัวเองมากขึ้น
- (3) ค่านิยมว่าผู้ที่ประสบความสำเร็จในชีวิตต้องได้เข้าเรียนในมหาวิทยาลัย เป็นแนวความคิดที่นำไปสู่ปัญหาการเรียนกวดวิชา
- (4) ระบบการศึกษาไทยเน้นการแข่งขัน มากกว่าใช้การใช้เวลาให้เป็นประโยชน์ ทำให้นักเรียนส่วนใหญ่ต้องไปเรียนกวดวิชาเพิ่ม

60. จากสถานการณ์ข้างต้น อาจก่อให้เกิดปัญหาตามมาได้หลายประการยกเว้นข้อใด

- (1) เกิดปัญหาการว่างงานเนื่องจากเรียนตามกระแสนิยม
- (2) เกิดปัญหาความไม่สงบของบ้านเมืองเพราะทุกฝ่ายมีแต่ความเห็นแก่ตัว
- (3) นักเรียนเรียนหนังสือเพื่อนำความรู้ไปสอบแต่มิได้นำไปใช้ในการดำเนินชีวิต
- (4) วิทยแรงงานในอนาคตของไทยขาดประสิทธิภาพ เนื่องจากระบบการศึกษาล้มเหลว

61. “อันวาจาไซว่าเพียงคารม เหมือนมิดทองสองคมนั้นเชี่ยวชาญ

ถ้าพูดดีความคิดก็ฤทธา พล่อยพล่อยวาจาก็ฆ่าเรา
แม้ลาภยศเงินทองกองท่วมฟ้า ไซ่เพียงค่าเงินตราจะซื้อเหมา
เสน่ห์ลิ้นพรายพรมลมปากเรา ค่อยค่อยเป่าก็อาจคว่ำเอามารอง”

ลักษณะใดเป็นลักษณะเด่นของบทกวีนิพนธ์ข้างต้น

- (1) แนวคิด
- (2) ภาษา
- (3) น้ำเสียง
- (4) รูปแบบฉันทลักษณ์

จงอ่านกวีนิพนธ์ต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 62-64

นฤบดี โดมถิบสู	ศิกธาร
ฟอนฟาดสูงสุมาร	มอดม้วย
สายสินธุ์ซึ่งนองพนานต์	หายเหือด แห่งแฮ
พระเร่งปริคาด้วย	เผด็จเสี้ยนศึกกษัย

62. ข้อความที่ขีดเส้นใต้ข้างต้นหมายความว่าอย่างไร

- (1) จระเข้ (2) นาค
(3) ข้าศึก (4) ศัตรู

63. ตัวบทข้างต้นเป็นเหตุการณ์ตอนใดในเรื่องลิลิตตะเลงพ่าย

- (1) การทำสงครามยุทธหัตถี (2) พระมหาอุปราชารำพึงถึงนาง
(3) นางร้ายของพระมหาอุปราชา (4) พระสุบินของสมเด็จพระนเรศวร

64. ตัวบทที่ยกมาข้างต้นเป็นนิมิตที่แสดงให้เห็นว่าเหตุการณ์ในเรื่องจะเป็นอย่างไรต่อไป

- (1) พระมหาอุปราชาจะไม่ได้กลับเมือง (2) สมเด็จพระนเรศวรจะชนะศึก
(3) กษัตริย์ทั้งสองพระองค์จะทำยุทธหัตถี (4) จะมีเหตุร้ายเกิดขึ้นกับพระมหาอุปราชา

65. “นางเสวยพระอาคูลรพูนทวยในพระอุรา น้ำพระอัสสุชลนาเธอไหลนองคลองพระเนตร ทรงพระ
กันแสงแสนทวยพิโรธรำ ตั้งแต่ประลมยามค่ำไม่ห่อนหยุดแต่สักโมงยาม นางเสด็จได้แต่ตามทุกคำปล
ละเมาะไม้ไพรชสนทศิขริน ทุกห้วยธารละหานหินเหวหุบห้องภูหาวาส”

คำประพันธ์ข้างต้นนี้ให้รสอารมณ์ทางด้านใด

- (1) เสาวรจนีย์ (2) นารีปราโมทย์
(3) พิโรธวาทัง (4) สัลลาปังกพิสัย

66. “บุญที่นี้น้อยแล้วนะเจ้าเพื่อนยาก เข้ามาดายจากพี่ไปในวงวัด เจ้าจะเอาป่าชฎนี้หรือมาเป็นป่าช้า จะเอา
บรรณศาลานี้หรือเป็นบริเวณพระเมรุทอง จะเอาแต่เสียงสาธิตาอันร่ำร้องนั้นหรือมาเป็นกลองประโคมใน
จะเอาแต่เสียงจักจั่นและเร ไรอันร่ำร้องนั้นหรือมาต่างแตรสังข์และพิณพาทย์...”

ข้อความจาก “มหาเวสสันดรชาดก” ข้างต้นแสดงน้ำเสียงเชิงใด

- (1) ตัดพ้อ (2) คร่ำครวญ
(3) เยาะเย้ย (4) ประชด

67. “แต่แม่ที่เยวเซซังเสาะแสวงทุกแห่งห้องหิมเวศ ทั่วประเทศทุกราวป่า สุดสายนัยนาที่แม่จะตามไปถึง
แล สุดโสดแล้วที่แม่จะขับทราบฟังสำเนียง สุดสุรเสียงที่แม่จะรำเรียกพิไรร้อง สุดผีเท่าที่แม่จะเยื้องย่องยก
อย่างลงเหยียบดิน ก็สุดสิ้นสุดปัญญาสุดหาสุดค้นเห็นสุดคิด จะได้พานพบประสปรอยพระลูกน้อยแก่สักนิต
ไม่มีเลย”

ข้อความนี้มีคุณค่าเชิงวรรณศิลป์ที่โดดเด่นในด้านใด

- (1) การเล่นคำและเสียงสัมผัส (2) การสร้างจินตภาพจากความเปรียบเทียบ
(3) การสร้างอารมณ์สะเทือนใจ (4) การประพันธ์ที่ถูกต้องตามฉันทลักษณ์

68. ข้อความใดที่ใช้การเล่นคำแบบสะบัดสะบั้ง

- (1) ตะคุ่มเดินเมิลมุงละเมาะ ไม้มองหมอบ แต่อย่างเหยียบกรียบกรอบก็เหลียวหลัง
- (2) แต่ก่อนแต่โรลิมาพร้อมเพรียง เจ้าเคยวิ่งระรี่เรียงเคียงแข้งขันมาคอยรับพระมารดา
- (3) ทั้งจักจั่นพรรณดลองโนเรไรร้องอยู่หึ่งๆ ระเรื้อยโรย โหยสำเนียงคังเสียงสังคิขับประ โคมไพโร
- (4) อุตสาหะตระตราครดระตราเตร็ดเตร่หาผลาผลไม้ ถึงที่ไหนจะรกรเร็ววก็ชอกซอนอุตสาห์เทียวไม่ถอยหลัง

69. ข้อใดใช้โวหารภาพพจน์แตกต่างจากข้ออื่น

- (1) อุปมาแม่น้ำเหมือนสิดาอันภักคิตต่อสามีรามบัณจิต ปานประหนึ่งว่าศิษย์กับอาจารย์
- (2) นางก็เส้าสร้อยสดคพระทัย คังเอาเหล็กแดงมาแทงใจให้เจ็บจิตนี้เหลือทน
- (3) เจ้าผู้มีพักตร์อันผุดผ่องเสมือนหนึ่งเอาน้ำทองเข้ามาทาบทับประเทืองผิว
- (4) จึ่งตรัสว่าไอ้เจ้าแวนแก้วส่องสว่างอกของแม่เอ๋ย แม่เคยได้รับขวัญเจ้าทุกเวลา เป็นไรเล่าเจ้าจึ่งไม่มาเหมือนทุกวัน

จงอ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 70-71

ด้วยอำนาจอิทธิฤทธิ์	อันประมวลงมี	ณ ตัวผู้แรงหาญ
กุสาปมีทหนางคราญ	ให้จูดิผ่าน	ไปจากสุราลัยเลิศ
สู่แดนมนุษย์และเกิด	เป็นมาลีเลิศ	อันเรียกว่ากฤษณะ,
ให้เป็นเช่นนั้นกว่าจะ	รู้สึกอุระ	ระอุเพราะรักริงเจิญ.

70. ข้อความข้างต้นใช้คำประพันธ์ประเภทใด

- (1) กาพย์ฉบัง 16
- (2) กาพย์สุรางคนางค์
- (3) สาลินีฉันท
- (4) วสันตดิลกฉันท

71. คำประพันธ์ข้างต้นนี้ให้รสอารมณ์ทางด้านใด

- (1) เสาวรจนีย์
- (2) นารีปราโมทย์
- (3) พิโรธวาทัง
- (4) สัลลาปังคพิสัย

จงอ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 72-74

อาไ้วจนแก่กล้า	แพทย์อื่นมาก็ขัดขวาง
ต่อโรคเข้ระวาง	ตรีโทษแล้วจึ่งออกตัว
หินชาติแพทย์เหล่านี้	เวรามีมิไค้กลัว
ทำกรรมนำใส่ตัว	จะคกไปในอบาย

เรียนรู้คำภีร์ไสย

สุภูมิไว้อย่าแพร่พราย

ควรกล่าวจึงขบาย

อย่ายื่นแก้วแก้วนร

72. คำว่า “ตรีโทษ” ในข้อความข้างต้นหมายความว่าอย่างไร

- | | |
|--------------------|------------------------|
| (1) อาการไข้หนัก | (2) อาการป่วยสามประการ |
| (3) โทษครั้งที่สาม | (4) ความคิดสามประการ |

73. ผู้แต่งแสดงความรู้สึกต่อแพทย์ที่มีพฤติกรรมดังกล่าวข้างต้นเช่นไร

- (1) ประชดประชัน โดยแสดงให้เห็นว่าเป็นพฤติกรรมที่ไม่ควรเอาเยี่ยงอย่าง
- (2) แสดงให้เห็นว่าแพทย์เหล่านั้นเป็นบุคคลอันตรายโดยใช้น้ำเสียงแสดงความเจ็บแค้น
- (3) สาปแช่งให้แพทย์เหล่านั้นได้รับผลตามเวรกรรมที่กระทำไว้ด้วยน้ำเสียงเกลียดชัง
- (4) เหยียดหยามโดยชี้ว่าการทำกรรมที่เลวทรามเช่นนั้นจะทำให้ปราศจากความเจริญ

74. ข้อใดไม่ใช่หนทางป้องกันแก้ไขไม่ให้แพทย์มีพฤติกรรมที่กล่าวข้างต้น

- (1) อย่าให้วิชาความรู้แก่คนที่ไม่รู้คุณค่า
- (2) เรียนรู้วิชาการแพทย์อย่างสุจริตรอบคอบ
- (3) ใช้ความรู้ทางการแพทย์ในเวลาที่เหมาะสม
- (4) ถ่ายทอดความรู้ให้แก่บุคคลที่เหมาะสม

75. “ข้าพเจ้าขอมุ่งเข้าใจอยู่ว่า ชายหนุ่มซึ่งได้ฝึกตัวให้คุ้นแก่ความสนุกสนานในเมืองย่อมจะรู้สึกเบื่อหน่ายถิ่นฐานบ้านเดิมของเขาตามบ้านนอก และที่จะกล่าวว่าถ้าเขาอยู่ในเมืองเขาอาจจะทำประโยชน์ให้แก่บ้านเกิดเมืองนอนของเขาตามบ้านนอกนั้น เป็นความเหลวไหลโดยแท้ ท่านผู้มีความคิดคงจะเข้าใจได้ดีว่า อันประเทศอย่างเมืองไทยของเรา ชาวนาชาวสวนอาจจะทำประโยชน์ให้แก่บ้านเมืองได้มากกว่าเสมียน ซึ่งเป็นแต่เครื่องมือเท่ากับปากกาและพิมพ์ดีดซึ่งเขาใช้ (หรือใช้คิด) ถ้าจะเปรียบพืชที่เขาได้ทำให้งอกต้องนับว่าน้อยกว่าผลที่เขาได้กินเข้าไป แต่ถึงกระนั้นเขาก็ยังนึกว่าตัวเขาคิดว่าชาวนา และข้อที่ร้ายนั้น พวกเราทั้งหลายก็พลอยยอมให้เขาคิดเห็นเช่นนั้นเสียด้วย”

กลวิธีดึงดูดความสนใจและโน้มน้าความคิดในข้อความนี้อย่างไร

- (1) การใช้เทศนาโวหารที่สละสลวย
- (2) การใช้ความเปรียบให้เห็นภาพจน์
- (3) การเปรียบเทียบและยกตัวอย่างที่คมคาย
- (4) การนำเสนอความคิดที่วิเคราะห์ตามหลักเหตุผล

76. เป็นสร้อยโสภิศพื้น อุปรมา
 โสรมสรวงศิริธรงค์ เวียไว้
 จงอยู่คู่กัลปา ขึ้นโยค
 หายแผ่นดินฟ้าใหม่ ออย่าหาย

ข้อใดเป็นประธานของ “เป็นสร้อยโสภิศพื้น อุปรมา”

- (1) กวินทรปณิธาน (2) บทกวีขอพระเกียรติ
 (3) มาลาสุวรรณค์ (4) กาญจนกานท์
77. “โปรดหมู่ประชากร มละ โอมกันดาร” ใช้โวหารภาพพจน์ข้อใด
 (1) อุปมา (2) อุปลักษณ์
 (3) สัญลักษณ์ (4) ปฏิพากย์
78. จากบทกลอน “ความกรุณาปราณี” พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว กล่าวถึงความกรุณาปราณีกับฝนเหมือนกันในแง่ใด
 (1) มีขึ้นเอง (2) มีอำนาจ
 (3) มีพลังบันดาลใจ (4) มีความงดงาม

ใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ 79 - 80

“เมื่อข่าวไปถึงบ้านฉลองว่ามีเงินจะออกไปปล้น พวกชาวบ้านกลัวพากันอพยพหนีไปซ่อนตัวอยู่ตามภูเขาโดยมาก เวลานั้นมีชายชาวบ้านที่เคยเป็นลูกศิษย์ของท่านสักสองสามคนไปชวนให้ท่านหนีไปด้วย แต่ท่านตอบว่า “ข้าอยู่วัดนี้มาตั้งแต่ยังเป็นเด็กจนอายุถึงปานนี้แล้ว ทั้งเป็นสมภารเจ้าวัดอยู่ด้วย จะทิ้งวัดไปเสียอย่างไรได้ พวกสูงจะหนี ก็หนีเถิด แต่ข้าไม่ไปละ จะต้องตายก็ตายอยู่ในวัด อย่าเป็นห่วงข้าเลย”

79. ข้อความข้างต้นแสดงว่าพระครูวัดฉลองเป็นบุคคลเช่นไร

- (1) กล้าหาญเด็ดเดี่ยว (2) ไหลลื่นไปตามน้ำ
 (3) ตระหนักในหน้าที่และความรับผิดชอบ (4) ปลงชีวิต เห็นหลักธรรมความเป็นอนิจจัง

80. คำพูดของพระครูวัดฉลองแสดง “เจตนา” อย่างไร

- (1) เพื่อแสดงความกล้าหาญเด็ดเดี่ยว
 (2) เพื่อแสดงความในใจ อาลัยอาวรณ์กับถิ่นฐาน
 (3) เพื่อให้ชาวบ้านตระหนักถึงบทบาทและสถานภาพของผู้พูด
 (4) เพื่อกระตุ้นให้ชาวบ้านมีกำลังใจและมีมานะที่จะต่อสู้กับเงินกบฏ

81. ได้เพลินอุ้นจนเคลิ้มสติหลับ ก็ฝันขับ ไปด้วยรักไม่พักถาม
 ในนิมิตว่าได้ชีวิตพะงาม เหมือนเมื่อยามยังสำราญอยู่บ้านน้อง
- ความฝันของสุนทรภู่จากนิราศพระบาทตรงตามลักษณะข้อใด
- (1) นุพพนมิต (2) จิตนิวรรณ์
 (3) เทพสังหรณ์ (4) ธาตุโภภ
82. ข้อใดอ้างอิงวรรณกรรมในลักษณะที่ไม่ใช่ “ขนบนิยม” ของการแต่ง “นิราศ”
- (1) พระสุชนร้างห้ามโนห์รา พระรามร้างแรมเสียดาพระทัยตรม
 (2) สุวรรณหงส์ทรงว่าวแต่เข้าไป พี่เลี้ยงใส่หอกยนต์ไ้บนแกล
 (3) องค์พระเพชรปามีทำวตรีเนตร เสียดพระเวทผูกทวารกรุงพาดถนนอม
 (4) ครั้งอิเหนาสุริยวงศ์อันทรงกริช พระทรงฤทธิ์แรมร้างจินตะหรา
83. จากเรื่อง “สายใยของธรรมชาติคือสายใยของชีวิต” สิ่งใดที่ทำลายระบบความซับซ้อนของธรรมชาติ และทำลายความอุดมสมบูรณ์ของธาตุอาหารในดิน
- (1) เส้นทางการพัฒนาการทางด้านเกษตรกรรม
 (2) ระบบความเจริญแห่งการพัฒนาอุตสาหกรรม
 (3) ระบบทางสังคมศาสตร์และความเจริญทางวิทยาศาสตร์
 (4) ความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีทางการเกษตรและอุตสาหกรรม
84. จากเรื่องมอม หากกล่าวว่า “มนุษย์เป็นสัตว์ประเสริฐ แต่มีสันดานเค็วจฉาน ขณะที่สุนัขเป็นเค็วจฉาน แต่มีสันดานประเสริฐ” คำกล่าวนี้แสดงถึงอะไรของเรื่อง
- (1) ข้อคิด (2) แนวเรื่อง
 (3) แก่นเรื่อง (4) โครงเรื่อง
85. การดำเนินเรื่องในเรื่อง “มอม” ตอนใดที่ผู้เขียนใช้กลวิธีการเขียนแบบหักมุม
- (1) นายชบหน้าลงหัวของมัน น้ำตาร้อนผ่าร่วงลงบนหน้าและจมูกของมอม
 (2) รุ่งขึ้นนายตื่นแต่เช้าตรู่ นายแต่งตัวเสร็จก็ถือของพะรุงพะรังออกจากบ้านไป
 (3) ลมพัดพาเอากลิ่นตัวคนคนหนึ่งนั้นมาต้องจมูกมัน ใจของมอมเพียงจะหยุดเดินด้วยความดีใจ
 (4) บางทีหนูก็ดึงหูคิงคางมัน เล่นกับมันเจ็บ ๆ แต่มอมก็ทนได้ เพราะกลิ่นของนายติดอยู่ที่ตัว
 ของหนู

ใช้บทกวีนิพนธ์ต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ 86 - 87

เกินสิบต่อยប់ซ้ำ	สองชก
ม่านกษัตริย์หัตถ์ลูปอก	โอรุ์พริ่อง
ชาติสยามคิยามตก	ไร้ยาก โฉนนา
ยังแต่ตัวยังต้อง	ห่อนได้ภัยมี ฯ

86. จากบทกวีนิพนธ์ข้างต้น ผู้กล่าวมีความรู้สึกเช่นใด

- | | |
|--------------|---------------|
| (1) ชื่นชม | (2) สนเท่ห์ |
| (3) ตื่นเต้น | (4) คร้ามเกรง |

87. ข้อใดไม่อาจอนุมานได้ว่าเป็นพระบุคลิกภาพของพระเจ้าอังวะ

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| (1) โปรดกัฬา | (2) พระทัยกว้าง |
| (3) โปรดคนมีฝีมือ | (4) มีพระทัยเป็นห่วงทหาร |

88. ข้อใดคือสาระที่สำคัญที่สุดของเรื่อง “ราตรี”

- | | |
|----------------------|------------------|
| (1) ราตรีก็แม่นมี | ขณะดีและร้ายปน |
| (2) ไปคิดกะคน ๆ | คุณโทษประโยชน์ถม |
| (3) ราตรีฉะนี้แดน | มรุตสร้างรื่อง |
| (4) โลภียสุขสุขเสมอน | สุขโลกอุดรหรือ ? |

89. รสท้าวธรรมคศิริสใดปรากฏในเรื่อง “ราตรี” มากที่สุด

- | | |
|---------------|--------------------|
| (1) เสาวรณี | (2) นารีปราโมทย์ |
| (3) พิโรชาทัง | (4) สัลลาปังกพิสัย |

ใช้คำประพันธ์ต่อไปนี้ ตอบคำถามข้อ 90 – 91

หวังเป็นเก็กรองบาทา	พระผู้วงศ์เทวาอันปรากฏ
จะขอพระบุตรมียศ	ให้โอรสข้าน้อยดังจินดา
อันกรุงไกรโอรุ์ทั้งสอง	จะเป็นทองแผ่นเดียวไปวันหน้า
ขอพำนักพักพิงพระเคซา	ไปกว่าชีวันจะบรรลัษ ฯ

90. คำประพันธ์ข้างต้น ใช้ภาพพจน์กี่แห่ง

- | | |
|------------|------------|
| (1) 1 แห่ง | (2) 2 แห่ง |
| (3) 3 แห่ง | (4) 4 แห่ง |

91. ข้อใดไม่ใช่สำนวนที่ปรากฏในคำประพันธ์ข้างต้น

- | | |
|--------------|---------------------|
| (1) อ่อนน้อม | (2) ถ่อมตน |
| (3) ขำเกรง | (4) ทะนงในศักดิ์ศรี |

ใช้ตัวเลือกต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ 92 -93

- | | |
|---|---------------------------------------|
| (1) เมื่อเห็นซึ่งโอกาส
ส่องเสียดและใส่ความ | ผู้ฉลาดพยายาม
และประ โยชน์ ณ คนถึง |
| (2) ใครเขลาควรเอาเปรียบ
ลวงลอบต้องเปลือง | และนุสาประคิษฐ์เรื่อง
ชนะหากำไรงาม |
| (3) ส่อเสียดเพราะเกลียดชัง
เสื่อมยศและลดไม | บมิยังประ โยชน์ใด
ตรีระหว่างคณาสลา |
| (4) อีกความพยายบาท
ก่อเวรบรู๊ววย | มนะมุ่งจำนงร้าย
ฤจะพันซึ่งเวรา |

92. คำสอนของธรรมเทวบุตรข้อใดตรงกันข้ามกับของธรรมเทวบุตรที่ยกมานี้

- | | |
|---------------|------------------|
| ใครทำให้จิตใจ | สิทธิ์ควรจะจดจำ |
| ไว้หาโอกาสทำ | ทวยบ้างเพื่อสาใจ |

93. นายหน้าหวานล่อมให้หญิงชาวบ้านเข้าเมืองมาเพื่อหางานทำ แต่กลับโดนล่อลวงให้มาขายบริการ ท่านเห็นว่านายหน้ากลุ่มนี้ มีทัศนคติในการดำรงชีวิตตรงกับข้อใด

- | | |
|------------------------|---------------------|
| 94. การเวกหวิวิเวกร้อง | ระงมสวรรค์ |
| เสนาะมิเหมือนเสนาะฉันท | เสนาะซึ่ง |
| ประกายฟ้าสุริยาจันทร์ | แจรมโลก โฉนตา |
| เมฆพยับอับแสงสอิ่ง | อร่ามแพ้ประพจน์เฉลย |

กลการประพันธ์ใดไม่ปรากฏในคำประพันธ์ข้างต้น

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| (1) สัทพจน์ | (2) การสร้างจินตภาพ |
| (3) การเล่นสัมผัสอักษร | (4) การเล่นเสียงวรรณยุกต์ |

95. ข้อใดไม่กล่าวถึงวันภาษา

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| (1) รเมียรไม้ใบโบกสุโนคเกาะ | สุดเพราะเสียงนกซึ่งผกโฉน |
| (2) พริงไฟเราะเสนาะกรรมวิณณา | สมสมญาแห่งสวรรค์ชั้นกวี |

