

คำชี้แจง

เครื่องมือวัดและประเมินความสามารถและทักษะ ตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน ด้านการใช้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) "ทักษะการฟัง"

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

กันยายน 2555

สงวนลิขสิทธิ์

 เอกสารคู่มือฉบับนี้เป็นเครื่องมือของครูที่ใช้ในการทดสอบด้านทักษะการฟัง นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน

จุดเน้น ม. 6 บอกใจความสำคัญ เรียงลำดับข้อมูล และสรุปความจากบทสนทนาที่ฟังผ่านสื่อต่าง ๆ

- 2. เอกสารคู่มือฉบับนี้ประกอบด้วย
 - คำสั่งให้นักเรียนปฏิบัติ
 - Script file ที่แนบ (Track01)
 - ข้อสอบ จำนวน 20 ข้อ เป็นแบบทดสอบถูกผิด และแบบเลือกตอบ 4 ตัวเลือก แบ่งเป็น 3 ตอน ตอนที่ 1 ข้อ 1-7 มีบทสนทนาให้ฟัง 2 ครั้ง เป็นแบบทดสอบถูกผิด ถ้าถูกให้กาเครื่องหมายใน ช่อง a ถ้าผิดให้กาเครื่องหมายในช่อง b และให้เวลา ทำข้อสอบตอนนี้ 2 นาที ตอนที่ 2 ข้อ 8-14 มีบทสนทนาให้ฟัง 2 ครั้ง และมีคำถามให้ฟังข้อละ 2 ครั้ง แบบทดสอบตอนนี้
 - เป็นแบบเลือกตอบ 4 ตัวเลือก นักเรียนต้องตั้งใจฟังเพราะในข้อสอบของ นักเรียนจะมีแต่ตัวเลือกคำตอบเท่านั้น และมีเวลาทำข้อละ 30 วินาที
 - **ตอนที่ 3** ข้อ 15-20 มีบทสนทนาให้ฟัง 2 ครั้ง และมีคำถามให้ฟังข้อละ 2 ครั้ง แบบทดสอบตอนนี้ เป็นแบบเลือกตอบ 4 ตัวเลือก นักเรียนต้องตั้งใจฟังเพราะในข้อสอบของ นักเรียนจะมีแต่ตัวเลือกคำตอบเท่านั้น และมีเวลาทำข้อละ 30 วินาที
- 3. ครูเตรียมการดังนี้
 - 3.1 ศึกษาคู่มือ
 - 3.2 ทำความเข้าใจ
 - 3.3 ดำเนินการสอบ
 - 3.4 ประเมินผล
 - 3.5 แจ้งผลให้นักเรียนทราบเพื่อการปรับปรุงพัฒนา
- 4. เกณฑ์การประเมิน
 - ตอบถูก 1 ข้อ ได้ 1 คะแนน ตอบผิด ได้ 0 คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

17 – 20 คะแนน	หมายถึง	ดีเยี่ยม
14 – 16 คะแนน	หมายถึง	ดี
10 – 13 คะแนน	หมายถึง	พอใช้
ต่ำกว่า 10 คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

นักเรียนต้องได้ระดับ**พอใช้**ขึ้นไปถือว่า**ผ่าน**

ครู่ไทยพูด: แบบทดสอบฉบับนี้ มีข้อสอบจำนวน 20 ข้อ มีบทสนทนาที่ต้องฟัง 3 บท นักเรียนจะได้ฟังบท สนทนาแต่ละบท 2 ครั้ง โดยในบทสนทนาที่ 1 มีข้อสอบ 7 ข้อ ให้ตอบว่าข้อความถูกหรือผิดถ้าถูก ให้กาเครื่องหมายในช่อง **a** ถ้าผิดให้กาเครื่องหมายในช่อง b เมื่อนักเรียนฟังบทสนทนาแล้ว ให้เวลา ทำข้อสอบ 2 นาทีสำหรับบทสนทนาที่ 2 และ 3 มีข้อสอบ 7 ข้อ และ 6 ข้อ ตามลำดับ เมื่อนักเรียนฟังบทสนทนา 2 ครั้งแล้ว จะได้ฟังคำถามข้อละ 2 ครั้ง นักเรียนต้องตั้งใจฟัง เพราะในข้อสอบของนักเรียนไม่มีคำถามให้ มีแต่คำตอบ ซึ่งเมื่อนักเรียนฟังคำถามแล้วครูจะให้เวลา ในการตอบข้อละ 30 วินาที เท่านั้น เริ่มฟังได้...

Instructions A: You will hear a conversation between a woman, Ellen and her neighbour, Steve, about living in a small town. Decide if each sentence is correct or incorrect. Put a tick in the box under "a" for "YES" if it is correct and a tick in the box under "b" for "NO" if it is not. (items 1-7)

Script

Now we are	e ready to start. Listen carefully. You will hear the conversation twice.
Woman:	Hi, I'm Ellen Jones. I'm your new neighbour.
Man:	Hello, Steve Brown. Nice to meet you. Welcome to Littleport. Where did you live before?
Woman:	I used to work in New York. I came back to this country last month.
Man:	Oh really. My firm sometimes sends me to the States on business trips but I'm always pleased to get home again - New York's so busy and noisy.
Woman:	That's true but I loved it. There's always lots going on so it's very exciting. Anyway, tell me about what there is to do here in Littleport.
Man:	Well, I'm in the drama society. We perform plays or musical twice a year. We're always looking for new members.
Woman:	I'm not good at acting or singing
Man:	That doesn't matter. You could help behind the stage with the lights or something like that.
Woman:	Well, I'm not sure. When's your next show?
Man:	Actually it's next weekend, we're doing a musical.
Woman:	Are you in it?
Man:	Yes, I certainly am. Would you like to buy a ticket?
Woman:	Well, thanks for asking but I've already got something planned. Are there any other clubs like sports clubs for example?
Man:	There's the tennis clubthen there's the football club, but you wouldn't be interested in that
Woman:	Why not? Maybe they have a women's team. Women like playing football too you know! Anyway, is there a health club or a gym in the town? I used to go regularly in New York.
Man:	Yes, and it's got a nice exercise room and swimming pool.
Woman:	I must join. Do you know if it's expensive?
Man:	About £24 a month. But there's one problem - there's a waiting list of about a year. All you have to do is get a form and fill it in.
Woman:	(Ironically) Great. I don't think Littleport is going to suit me.
	(Now listen again.)
	(Source: Preliminary English Test, University of Cambridge ESOL Examinations)

ครูไทยพูด: ลงมือทำได้

Item -		b
		No
1. Ellen was glad to leave New York.		
2. Steve wants Ellen to join the drama society.		
3. Ellen will buy a ticket for the musical.		
4. Steve thinks only men enjoy playing football.		
5. Ellen will join the gym next month.		
6. At the end Ellen is looking forward to living in Littleport.		
7. Ellen has a different idea from Steve about living in a small town.		

Instructions B: You will hear a conversation between two men about a Japanese public bath twice. Listen carefully and answer the questions. (items 8-14)

<u>Script</u>

	"Japanese Public Bath"				
Nate:	Hey Phil. Have you ever been to a Japanese public bath? I hear it's quite an				
DL:1.	experience.				
Phil:	Yes, and what an experience.				
Nate: Phil:	What do you mean?				
Nate:	Well, it's nothing like visiting a swimming pool in the States. Well, what do you do when you go to a public bath?				
Phil:	First, you take off your shoes before you enter.				
Nate:	Okay.				
Phil:	Then, you pay an entrance fee to the man or woman at the front counter. [Um-				
1 1111.	huh]. Next, you get undressed in the dressing room. And I was very surprised				
	and a little embarrassed to see that the woman who took my money was sitting on				
	a platform where she had a clear view of the men's side of the dressing room. [Really?] This				
	allows the workers to keep an eye on the patrons' belongings while they are in the bath.				
Nate:	Wow. And do you wear a bathing suit or something?				
Phil:	Oh no! You don't wear anything. Then you go into the main bathing area and				
	wash your body while sitting on a small stool about 40 centimeters high.				
Nate:	On a stool!?				
Phil:	Yeah. It was really hard getting used to bathing in that position. Sometimes, people even wash				
	each other's backs.				
Nate:	Oh really. So, what do you do after that?				
Phil:	Well, after you've rinsed off all the soap, they usually have two or three large baths where you				
	can soak for a while.				
Nate:	Do you actually share the bath with other people?				
Phil:	Yeah. Traditionally, the bath played an important role in the community. It gave neighbors an				
	opportunity to socialize while bathing.				
Nate:	Huh. Interesting.				
Phil:	When you're all done bathing, people relax in the dressing room by watching TV, drinking tea				
	or juice, or talking to friends. It's quite an experience.				
	(Now listen again.)				
	(Source: http://www.esl-lab.com/bath1/bathsc1.htm)				

Question 8 What is the second thing you do when visiting a Japanese public bath?

- a. Soak in the bath
- b. Take off your shoes
- c. Pay the entrance fee
- d. Put your clothes in a locker

Question 9 What surprised Phil when he went to the bath?

- a. The entrance fee was expensive.
- b. People sit down when they bathe.
- c. He saw the attendant sitting undressed.
- d. The attendant could see him undressing.

Question 10 What are you allowed to wear when bathing?

- a. Nothing
- b. Shorts
- c. A towel
- d. A swimming suit

Question 11 Traditionally, what could people do at the bath?

- a. Have fun with games
- b. Make friends with others
- c. Make informal business deals
- d. Find marriage partners for their children

Question 12 What do people sometimes do after their bath?

- a. Watch videos
- b. Drink something
- c. Wash each other's back
- d. Play Japanese chess with friends

Question 13 Which sentence is in the correct order?

- a. Take off your shoes and get undressed
- b. Chat with friends, and wash their backs
- c. Rinse off all the soap and soak in the baths
- d. Relax in the dressing room and get undressed

Question 14 What is the main idea of this conversation?

- a. How do people like a Japanese public bath?
- b. How do people get to a Japanese public bath?
- c. What do people do in a Japanese public bath?
- d. What do people do after taking a Japanese public bath?

Instructions C: You will hear a conversation between a man and a woman about dinner twice. Listen carefully and answer the questions. (items 15-20)

<u>Script</u>

	"Dinner Time"
Father:	Time to eat!
Daughter:	Coming. Oh, I'm starving. [Good, good.] Oh yuck! What's that?
Father:	Ah, now don't complain!
Daughter:	But what is it, and where is mom?
Father:	Now, mom put me in charge of dinner because she's not feeling well
	tonight.
Daughter:	But what is it and that smell!
Father:	It's pizza. I just followed an old family recipe here, and
Daughter:	Let me see that Oh, Dad. [What?] You're missing a page!
Father:	Oh, uh, well, uh well I couldn't find the second page of the recipe, but
	don't worry. I have plenty of experience around the house. Plenty of
	experience cooking.
Daughter:	That's not what mom says.
Father:	Well, wait, wait, here let me try a piece first. Here, let me, let me cool this
	off here. Ohhh, yeah. Oh, this is great stuff.
Daughter:	Yeah right. Why are you making that face?
Father:	Well, well, it's just, just a little rich for me. That's all.
Daughter:	Let me try it Dad. Uh Dad. You put a little too much salt in it and
Eath am	besides it's burned. [Well] And what's that?
Father:	Oh, well, well, that's just part of my own adaptation to the recipe. I added
Daughter:	some pumpkin. Oh, not another one of your surprises. Pumpkin doesn't go on pizza!
Father:	Well, okay, well, so what? Uh, what do we do now?
Daughter:	Well, how about some cold cereal You can't mess up on that, Dad.
Dauginer.	
	(Now listen again.)
	(source: www.esl-lab.com/cook/cooksc1.htm)
	(source, www.est-tab.com/cook/cookset.num)

Question 15 What does the conversation imply about the mother?

- a. She is exercising.
- b. She is busy at work.
- c. She is resting in bed.
- d. She is outside the house.

Question 16 What is the first problem the girl notices about her father's cooking?

- a. He is not using a recipe at all.
- b. He is not following the right recipe.
- c. He is missing the right pan to cook the pizza.
- d. He is using the directions for a different food.

Question 17 How does the girl know her father doesn't like the pizza he prepared?

- a. He doesn't taste it.
- b. He throws it away after making it.
- c. She can tell by his non-verbal expressions.
- d. He tells her honestly what he thinks about it.

Question 18 What problem does the girl NOT mention about the pizza?

- a. It is burned.
- b. It is too salty.
- c. It is too chewy.
- d. It is strange putting pumpkin in.

Question 19 What do they end up doing for lunch?

- a. They eat their own pizza.
- b. They decide to go out to eat.
- c. They order delivery pizza to eat.
- d. They eat something different at home.

Question 20 What is the main idea of this conversation?

- a. A father likes to try a new recipe of food.
- b. A daughter asks her father to make pizza for her.
- c. A wife wants to taste food cooked by her husband.
- d. A husband is responsible for cooking dinner instead of his wife.

ตัวอย่าง

แบบสรุปผลการประเมินการใช้ภาษาอังกฤษ : ทักษะการฟัง ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

โรงเรียน	.อำเภอ	จังหวัด	
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา			

ลำดับ ที่	คะแนน ชื่อ-สกุล	คะแนนเต็ม 20 คะแนน คะแนนที่ได้	สรุป
1.	นายคิดดี ทำดี	13	ผ่าน
2.	นายสมคิด กิจมาก	10	ผ่าน
3.	นายโอกาส หมื่นทาง	8	ไม่ผ่าน
4.	นางสาวศิริพร เก่งงาน	14	ผ่าน
5.	นางสาววิมล รักดี	12	ผ่าน

.....ผู้ประเมิน

(.....) วันที่.....

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

17 – 20 คะแนน	หมายถึง	ดีเยี่ยม
13 - 16 คะแนน	หมายถึง	ดี
10 - 12 คะแนน	หมายถึง	พอใช้
ต่ำกว่า 10 คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

นักเรียนต้องได้ระดับ**พอใช้**ขึ้นไป ถือว่า**ผ่าน**

การนำผลการประเมินเข้าเว็บไซต์ฐานข้อมูลสถานศึกษา

1. จำนวนนักเรียนทั้งหมดในชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ใส่ในช่องเป้าหมายเท่ากับ 5 คน

2. จำนวนนักเรียนที่ผ่านการประเมิน สรุปใส่ในช่องผลงานที่ได้เท่ากับ 4 คน

เฉลยคำตอบ			
ทักษะการฟัง	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่	6	

ข้อที่	ເฉลຍ	ข้อที่	ເฉลຍ	ข้อที่	ເฉลຍ	ข้อที่	เฉลย
1.	b	6.	b	11.	b	16.	b
2.	а	7.	а	12.	b	17.	С
3.	b	8.	С	13.	С	18.	С
4.	а	9.	d	14.	С	19.	d
5.	b	10.	а	15.	С	20.	d