



ประกาศสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
เรื่อง การจัดการแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

.....

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานเป็นหน่วยงานหลักในการจัดการศึกษาสำหรับเด็กและเยาวชนเพื่อให้มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ตามยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ ประเด็น ๔.๔ การตระหนักถึงพหุปัญญาของมนุษย์ที่หลากหลาย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจึงเห็นว่า นอกจากการจัดการเรียนการสอนในชั้นเรียน เพื่อให้ผู้เรียนได้รับความรู้ และทักษะเฉพาะทางเพื่อพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนรายบุคคลแล้ว หากเด็กและเยาวชนได้เข้าร่วมกิจกรรมตามความสนใจและความถนัด ได้ทำกิจกรรมนอกห้องเรียน จะช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ค้นพบศักยภาพของตนเองได้ ในการนี้ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงได้จัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ซึ่งเป็นกิจกรรมที่เกิดขึ้นตามพระราชปณิธานของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ที่ทรงมุ่งหวังให้เยาวชนได้เห็นความสำคัญของงานศิลปหัตถกรรม และได้ดำเนินการมาอย่างต่อเนื่อง โดยในปีการศึกษา ๒๕๖๗ นี้ เป็นการจัดการแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๒ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจึงได้กำหนดแนวทางการดำเนินงาน ดังนี้

๑. การจัดการแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ให้ดำเนินการแข่งขันโดยสิ้นสุดที่ระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

๒. ให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการในส่วนที่เกี่ยวข้อง โดยให้มีผู้รับผิดชอบในการตัดสินการแข่งขัน การประมวลผล การประกาศผล และการออกเกียรติบัตรรับรองผลการแข่งขัน โดยเกียรติบัตรรับรองผลการแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ให้ถือเป็นผลการแข่งขันระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

๓. ประเภทและคู่การแข่งขัน

๓.๑ ระดับก่อนประถมศึกษา – ระดับประถมศึกษา ทุกสังกัด แข่งขันในลู่วิ่ง ประถมศึกษา

๓.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา แข่งขันในลู่วิ่ง โรงเรียน

ขยายโอกาส

๓.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น – ตอนปลาย ทุกสังกัด รวมโรงเรียนขยายโอกาสที่เปิดชั้นสูงสุดถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ แข่งขันในลู่วิ่ง โรงเรียนมัธยมศึกษา

๔. การคัดเลือกตัวแทนในระดับเขตพื้นที่การศึกษา

๔.๑ ให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาคัดเลือกตัวแทนนักเรียน ทั้งจากนักเรียนปกติและนักเรียนเรียนรวม โดยแบ่งการแข่งขันตามเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา ๑๘๓ เขตตามระดับ ดังนี้

๔.๑.๑ ระดับก่อนประถมศึกษา และระดับประถมศึกษา ทุกสังกัด

๔.๑.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ของโรงเรียนขยายโอกาส สังกัด สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน และองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่เปิดทำการสอนชั้นสูงสุดถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

๔.๒ ให้สำนักงาน...

๔.๒ ให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาคัดเลือกตัวแทนนักเรียน ทั้งจากนักเรียน ปกติและนักเรียนเรียนรวม โดยแบ่งการแข่งขันตามเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ๖๒ เขต ตามระดับ ดังนี้

๔.๒.๑ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น และระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย **ทุกสังกัด**

๔.๒.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น และระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ของ **โรงเรียน ขยายโอกาส** ที่เปิดทำการเรียนการสอนสูงสุดถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

๕. การเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขัน

๕.๑ การแข่งขันประเภทเดี่ยวหรือมีผู้เข้าแข่งขัน ๑ คน ไม่สามารถเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขันได้

๕.๒ การเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขันประเภททีม กรณีที่นักเรียนได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทน ของโรงเรียนเข้าแข่งขันในระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาแล้ว หากจะเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขัน จะต้อง มีหนังสือขอเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขัน โดยผู้อำนวยการโรงเรียนเป็นผู้ลงนามอนุญาต พร้อมทั้งสำเนาหนังสือ ดังกล่าวยื่นต่อคณะกรรมการเจ้าหน้าที่ ณ จุดลงทะเบียนการแข่งขัน (วันรายงานตัว) ทั้งนี้ เจ้าหน้าที่รับ รายงานตัวต้องเก็บไว้เป็นหลักฐาน

๕.๓ การแข่งขันประเภททีม สามารถเปลี่ยนตัวได้ ดังนี้

- ทีม ๒ - ๓ คน เปลี่ยนตัวได้ ๑ คน
- ทีม ๔ - ๖ คน เปลี่ยนตัวได้ไม่เกิน ๒ คน
- ทีม ๗ - ๑๐ คน เปลี่ยนตัวได้ไม่เกิน ๓ คน
- ทีม ๑๑ - ๒๐ คน เปลี่ยนตัวได้ไม่เกิน ๔ คน
- ทีม ๒๐ คน ขึ้นไป เปลี่ยนตัวได้ไม่เกิน ๕ คน

๕.๔ การเพิ่มผู้เข้าแข่งขัน กรณีได้รับคัดเลือกเป็นตัวแทนระดับโรงเรียน และมีผู้เข้าแข่งขัน ไม่ครบตามจำนวนสูงสุดที่กำหนดในเกณฑ์การแข่งขัน โรงเรียนสามารถเพิ่มผู้เข้าแข่งขันได้ แต่ต้องไม่เกิน จำนวนผู้เข้าแข่งขันตามเกณฑ์ที่กำหนด

๕.๕ กรณีที่ผู้ได้รับการประกาศให้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันทั้งประเภททีม และประเภท บุคคลในระดับที่สูงขึ้น แต่ไม่สามารถเข้าร่วมการแข่งขันด้วยเหตุผลใดก็ตาม ให้ผู้อำนวยการโรงเรียนส่งเรื่อง ขอสิทธิการเป็นตัวแทนไปยังประธานคณะกรรมการจัดการแข่งขัน และให้ประธานคณะกรรมการจัดการ แข่งขันแต่ละระดับพิจารณาเลื่อน (ทีม/คน) ที่อยู่ระดับถัดไป เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันต่อไป

๖. ครูผู้สอน

๖.๑ การเปลี่ยนตัวครูผู้สอนในแต่ละกิจกรรม ต้องมีหนังสือยินยอมให้เปลี่ยนจาก ครูผู้สอนคนเดิม และผู้อำนวยการโรงเรียนลงนามอนุญาต พร้อมทั้งสำเนาหนังสือดังกล่าว ยื่นต่อเจ้าหน้าที่ ณ จุดลงทะเบียนแข่งขัน (วันรายงานตัว) ทั้งนี้ เจ้าหน้าที่รับรายงานตัวต้องเก็บไว้เป็นหลักฐาน

๖.๒ กำหนดจำนวนครูผู้สอนตามประเภทการแข่งขันแต่ละกิจกรรม ดังนี้

- ประเภทเดี่ยว (บุคคล) ให้มีครูผู้สอน ๑ คน
- ประเภททีม ๒ - ๕ คน ให้มีครูผู้สอน ๒ คน
- ประเภททีม ๖ - ๑๐ คน ให้มีครูผู้สอน ๓ คน
- ประเภททีม ๑๑ - ๑๕ คน ให้มีครูผู้สอน ๔ คน
- ประเภททีม ๑๖ - ๒๐ คน ให้มีครูผู้สอน ๕ คน
- ประเภททีม ๒๑ - ๒๕ คน ให้มีครูผู้สอน ๖ คน
- ประเภททีม ๒๖ - ๓๐ คน ให้มีครูผู้สอน ๗ คน
- ประเภททีม ๓๑ - ๔๐ คน ให้มีครูผู้สอน ๘ คน

๗. ให้ผู้เกี่ยวข้องในการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนทุกคนตระหนัก หรือคำนึงถึงเรื่องความปลอดภัยในการใช้รถใช้ถนนเป็นสำคัญ โดยต้องกำหนดมาตรการเรื่องความปลอดภัยในการเดินทางของผู้เข้าแข่งขัน โดยเฉพาะการจ้างเหมารถ การใช้รถโรงเรียน รถยนต์ส่วนตัวของครูหรือผู้ปกครอง ต้องมีความปลอดภัยในการเดินทาง สำหรับจังหวัดที่เป็นเจ้าภาพต้องบริหารจัดการเรื่องการจราจร ที่พัก อาหาร สิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

๘. ให้ผู้เข้าแข่งขันทุกสังกัด ปฏิบัติตามหลักเกณฑ์การแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ตามรายละเอียดแนบท้ายประกาศฉบับนี้

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๑๖ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๗

ว่าที่ร้อยตรี 
(ธนุ วงษ์จินดา)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

รายการแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

กิจกรรมหลักที่สอดคล้องกับ Soft Power	รายการแข่งขัน
๑. ภาพยนตร์สั้น Soft Power สาขาภาพยนตร์ ละคร และซีรีส์ จำนวน ๑ กิจกรรม	การประกวดภาพยนตร์สั้น
๒. คอมพิวเตอร์ Soft Power สาขาเกม จำนวน ๓ กิจกรรม	๑. การสร้างการ์ตูนด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์กราฟิก ๒. การสร้างการ์ตูนเรื่องสั้น (Comic Strip) ๓. การออกแบบสิ่งของเครื่องใช้ด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์
๓. การงานอาชีพ Soft Power สาขาอาหาร/ สาขาออกแบบ/สาขาศิลปะ จำนวน ๙ กิจกรรม	๑. การแข่งขันประดิษฐ์ของใช้จากวัสดุธรรมชาติในท้องถิ่น ๒. การแข่งขันจักสานไม้ไผ่ ๓. การแข่งขันประดิษฐ์ดอกไม้ใบตอง ๓.๑ พานพุ่มสักการะ ๓.๒ กระถางดอกไม้รูปเทียนแพ ๓.๓ บายศรีสู่ขวัญ ๔. การประกวดโครงงานอาชีพ ๕. การแข่งขันจัดสวนถาด ๕.๑ การจัดสวนถาดแบบแห้ง ๕.๒ การจัดสวนถาดแบบชื้น ๕.๓ การจัดสวนแก้ว ๖. การประกวดแปรรูปอาหาร ๗. การแข่งขันทำอาหาร น้ำพริก ผักสด เครื่องเคียง ๘. การแข่งขันทำอาหารคาวหวานเพื่อสุขภาพเชิงธุรกิจ ๙. การแข่งขันแกะสลักผักและผลไม้
๔. สุขศึกษาและพลศึกษา Soft Power สาขากีฬา (มวย) จำนวน ๓ กิจกรรม	การออกกำลังกายประกอบเพลง ๑. แอโรบิก ๒. คีตะมวยไทย ๓. คีตศิลป์มวยไทย
๕. ทัศนศิลป์ Soft Power สาขาศิลปะ จำนวน ๖ กิจกรรม	๑. จิตรกรรมเทคนิคผสม (Mixed Media) ๒. วาดภาพระบายสี ๓. เขียนภาพไทยประเพณี ๔. การออกแบบร่าง (SKETCH DESIGN) ๕. วาดเส้น (DRAWING) ๖. ประติมากรรม
๖. นาฏศิลป์ Soft Power สาขาเฟสตีวัล จำนวน ๔ กิจกรรม	๑. รำหรือระบำมาตรฐาน ๒. นาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ ๓. นาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์ ๔. รำวงมาตรฐาน

กิจกรรมหลักที่สอดคล้องกับ Soft Power	รายการแข่งขัน
๗. ดนตรี Soft Power สาขาดนตรี จำนวน ๑๒ กิจกรรม	๑. การแข่งขันเดี่ยวดนตรีไทย - เดี่ยวระนาดเอก - เดี่ยวระนาดทุ้ม - เดี่ยวฆ้องวงใหญ่ - เดี่ยวฆ้องวงเล็ก - เดี่ยวขลุ่ยเพียงออ - เดี่ยวซอด้วง - เดี่ยวซออู้ - เดี่ยวจะเข้ - เดี่ยวซิม ๗ หย่อง ๒. การแข่งขันขับร้องเพลงไทย ๓. การแข่งขันขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง - ประเภทชายเดี่ยว - ประเภทหญิงเดี่ยว ๔. การแข่งขันขับร้องเพลงไทยลูกกรุง - ประเภทชายเดี่ยว - ประเภทหญิงเดี่ยว ๕. การแข่งขันขับร้องเพลงไทยหมู ๖. วงเครื่องสายผสมซิม ๗. วงเครื่องสายผสมปี่พาทย์ไม้ نرم ๘. วงปี่พาทย์ไม้แข็ง ๙. การแข่งขันวงดุริยางค์เครื่องลม (Winds) ๑๐. การแข่งขันวงดนตรีร่วมสมัย (Contemporary Ensemble) ๑๑. การแข่งขันวงดนตรีสากลเครื่องผสม (Various Ensemble) ๑๒. การแข่งขันขับร้องประสานเสียง
๘. หนังสือเล่มเล็ก Soft Power สาขาหนังสือ จำนวน ๑ กิจกรรม	การจัดทำหนังสือเล่มเล็ก
๙. ปฐมวัย จำนวน ๒ กิจกรรม	๑. การปั้นดินน้ำมัน ๒. การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะกระดาษ
๑๐. โรงเรียนเรียนรวม จำนวน ๔ กิจกรรม	๑. กลุ่มศิลปะ ๒. กลุ่มดนตรี ๓. กลุ่มนาฏศิลป์ ๔. กลุ่ม Soft Power
รวมทั้งสิ้น ๔๕ รายการ	

รายการแข่งขันของศูนย์การศึกษาพิเศษและโรงเรียนเฉพาะความพิการ

กิจกรรมหลัก	รายการแข่งขัน
๑. ศูนย์การศึกษาพิเศษ จำนวน ๔ กิจกรรม	๑. กลุ่มศิลปะ ๒. กลุ่มดนตรี ๓. กลุ่มนาฏศิลป์ ๔. กลุ่ม Soft Power
๒. โรงเรียนเฉพาะความพิการ จำนวน ๙ กิจกรรม	๑. กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ๒. กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ๓. กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ๔. กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ๕. กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษา และพลศึกษา ๖. กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ๗. กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ ๘. กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ๙. กลุ่มปฐมวัย
รวมทั้งสิ้น ๑๓ รายการ	